КРЕШТІNАРЕА

UNUI ПРЕОТ

АЛ ІЗІДЕЇ

Саȣ

ѪNЧЕПUТUЛ КРЕЩІNЪТЪЦІЇ

Епізод дін челе дін
ȣрмъ зіле але лȣї Помпеї,
адȣнат де

І. ЕЛІАД.

шї

Адъогат кȣ кȣвжнтȣл че се-зіче
де бътржн ън адȣнарѣ Крещінілор.

Картѣ се-дъ
ън хар.

BUCURESTI
In Tipografia lui Eliadъ
1837

ХРІСТІАNІСМȢ

ЛА ꙟNЧЕПȢТȢЛ СЪȢ.

Єкстракт

ДІН ЧЕЛЕ ДІН ȢРМЪ ЗІЛЕ АЛЕ ПОМПЕЇ

Îмітаціє

ДЕ І. ЕЛІАД.

БȢКȢРЕЩЇ.

Ꙟн Тіпографіа лȢї Еліад.

1836.

ХРІСТІАНІСМȢ

ЛА ꙟЧЕПУТУЛ СЪУ.

КРЕЩІНЯРѢ УНУІ ПРЕОТ АЛ ЖИВІ ЇДОЛОВ ЇОЇДА.

Ѧнтѫлнірѣ ꙟнтѫѣ.

§. I.

Ноаптѣ се-ръспѫндѣ асȣпра четъцій кѫнд Ꙗпечіде се ꙟндрептъ кътре лъкȣінца маӻȣлȣй еџіптѣн. Се ферѣ де ȣліціле челе май лȣмінате ші плина де нород, ші ꙟн време че мерџѣ кȣ капȣл ꙟмфіпт ꙟн піеп-

тꙋл съꙋ, кꙋ брацеле ꙟкрꙋчiшате пе сꙋкт вешмжнт, пꙋртарѣ лꙋй чѣ посоморжтъ шi мъдꙋларелей слабе ꙟмфъцiша ꙋн контраст деосебiт кꙋ фрꙋнтѣ чѣ фъръ грiжй, кꙋ аерꙋл весел ал челор че ꙟнтжлнѣ ꙟн дрꙋмꙋй.

Ꙟн сфжршiт, ꙋн ом, а кърꙋia пжшире ера шi май зъбавнiкъ шi май лiнъ, шi каре де доъ орй трекꙋсе пе дiн аiнтѣ лꙋй арꙋнкжндꙋй о къꙋтътꙋръ бъгътоаре де сѣмъ, ꙟл атiнсе пе ꙋмере.

Апечiдес ꙟй зiсе, фъкжнд ꙟн грабъ ꙋн семн кꙋ мжна, каре ера семнꙋл Крꙋчей.

— Єй бiне! Назарѣане, зiсе преотꙋл ꙟнгълбенiнд, че врей кꙋ мiне?

— Нꙋ воеск съ те прекꙋрм дiн кꙋцетърiле тале ръспꙋнсе некꙋноскꙋтꙋл; ꙟнсъ мi се паре къ ꙟн чѣ дꙋпъ ꙋрмъ датъ кжнд неам ꙟнтжлнiт, фiiнца мѣ нꙋ ꙟцй ера аша де сꙋпъръτоаре.

— Фiiнца та нꙋ'мй е нiчй де кꙋм сꙋпъръτоаре, Олiнте; дар сжнт мжхнiт шi плiн де остенѣлъ, шi ꙟцй мъртꙋрiсеск къ астъ сѣръ нꙋ сжнт ꙟн старе а мъ тжлмъчi кꙋ тiне ꙟн прiчiнй че те iнтересѣзъ май мꙋлт.

— Нꙋ фiĭ пꙋцiн ла сꙋфлет, ꙟĭ зiсе Олинт кꙋ о амарѫ мѫхнiре; тꙋ ешĭ трiст шi ососiт шi апоĭ те депѫртезĭ де ачеа карi пот сѫ те ꙋшꙋреzе, сѫ те мѫнгѫе шi сѫ те тѫмѫдꙋеаскѫ.

— О пѫмѫнт! стрiгѫ тѫнѫрꙋл преот, бѫтѫндꙋ'шĭ пептꙋл плин де патiмѫ, ꙟн каре крꙋгꙋрĭ се-вор дескiде окiĭ меĭ ꙟнаintѣ Олiмпꙋлꙋĭ челꙋĭ адевѫрат ꙟн каре кꙋ адевѫрат лѫкꙋеск Дꙋмнезеiĭ!... Єсте кꙋ пꙋтiнцѫ ка кꙋ омꙋл аста сѫ креzѫ кѫ нiчĭ ꙋнꙋл дiнтр'ачеа че пѫрiнцiĭ меĭ аꙋ славiт шi лi с'аꙋ ꙟнкiнат атѫтѣ вѣкꙋрĭ, н'аре нiчĭ фiiнцѫ нiчĭ ꙟн каĭ нꙋме? требꙋе ка еꙋ сѫ тѫгѫдꙋеск ка нiще хꙋле шi спꙋркате ꙟнсꙋшĭ алтареле че еꙋ ле прiвѣм де сфiнте?

Дꙋпѫ ачѣста тѫкꙋ шi се-депѫртѫ кꙋ грабѫ кꙋ нерѫбдарѣ ꙋнꙋĭ ом че се-сiлеще сѫ скапе кiар де сiне ꙟнсꙋшĭ.

Ꙟнсѫ Назареанꙋл ера ꙋнꙋл дiнтр'ачебѫрбацĭ вiтежĭ кꙋ дꙋхꙋл, тарĭ шi плiнĭ де ентꙋсiасмꙋ, прiн карi Дꙋмнезеꙋ ꙟн тоате времiле а лꙋкрат префачерiле пре пѫмѫнт,

ші карі, маї вѫртос саȣ ла ꙟнтемеерѣ саȣ ла ꙟнтокмірѣ реліџіеї лȣї Дȣмнезеȣ аȣ фост преȣреіці ка сѫ ꙟндȣплече ші сѫ ꙟнтоаркѫ, пентрȣ кѫ аȣ фост фѫкȣці сѫ аєбѫ рѫбдаре; ȣнȣл дінтр'ачеї бѫрбаці че німік нȣї дескȣражѣзѫ, німік нȣї спееріе, ші атѫт де фіербінте ле есте Крединца че о ꙟнсȣфлѫ ші де каре сѫнт ꙟнсȣфлаці. Жȣдеката лор ꙟнчепе але апрінде патіма, іар патіма есте о ȣнѣлтѫ кȣ каре се-салȣжѫск а Веї стрѫбат кȣ пȣтере ꙟн ініма оаменілор, ші ле сімте пѫсȣріле ші слѫбічиȣніле. Німік нȣ се-лінеще ші се ꙟнтінде ка ентȣсіасмȣл; еа е адевѫрата алегоріе а історіеї лȣї Орфеȣ; еа фаче а мішка пієтріле ші ꙟмблѫнзеще фіарѫле сѫлбатіче; ентȣсіасмȣл е дȣхȣл кȣрѫџіеї, ші фѫрѫ дѫнсȣл, адевѫрȣл н'ар пȣтѣ сѫ кѫщіџе бірȣінца.

Олінт нȣ лѫсѫ сѫї скапе аша де лесне Апечідес; ꙟл ажȣнсе ші ꙟнчепȣ аї ворбі.

"Нȣ сѫнт ꙟн мірарє, Апечідес, пентрȣ че ꙟці сѫнт сȣпѫрѫтор, пентрȣ че ꙟці тȣрбȣр тоате елементеле дȣхȣлȣї, пентрȣ че те рѫтѫчещї ꙟн міжлокȣл ꙟндоелії, пен-

трꙋ че те лꙋпцї асꙋпра ꙟнтїнєꙋлꙋї очеан ал нежнкредінцърії ші ал ꙟнтꙋнерелꙋлꙋї. Нꙋ мъ мір де ачѣста; дар аїсї пꙋцінъ ръб- дарє. Прівігѣзъ ші роагъте, ші ꙟнтꙋне- рекꙋл се-ва рїсіпі, віфорꙋл се-ва аліна, ші Дꙋмнезеꙋ ꙟсꙋшї асфел кꙋм а мерс бъре- кжнд пе марѣ Ѳамаріеї, ва пжші ші пе ва- лꙋріле челе ꙟмбляжизіте ка съ віе съ мжн- тꙋяскъ сꙋфлетꙋл тъꙋ. Кредінца ноастръ чере мꙋлте ла ꙟнчепꙋт, дар пе ꙋрмъ не ръсплътеще кꙋ прісос прін дарꙋріле ші фа- черіле еї де біне; еа те сꙋпъръ ꙟн време де ꙋн чѣс, ші пе ꙋрмъ те деспъгꙋбеще кꙋ не- мꙋрірѣ.

— Ах! кꙋ асфел де фъгъдꙋелї, зісе Апе- чідес сꙋпърат, бієцїї оамені ꙟн тоате вѣ- кꙋріле аꙋ фост амъџіцї. О Дꙋмнезеї! кжт де марї ші пліне де нъдежде фꙋръ фъгъ- дꙋінцеле кжнд мъ бъгаръ ші мъ дꙋсеръ ꙟн алтарꙋл Ісідії!

— Апеє, ръспꙋнде Назареанꙋл; ꙟнтрѣ- бъ'цї мінтѣ, ші чере дела джнса съ'цї спꙋе дака о Кредінцъ каре батъмъ ші батжоко- раще моралꙋл поате съ фіе адевъратъ. Ацї

спȣн къ трєбȣє съ слъвєщї дȣмнєꙁєі во-
щрі; дар чє сѫнт ачєщї дȣмнєꙁєї кіар дȣ-
пъ мъртȣрісірѣ воастръ? Карє сѫнт фап-
тєлє лор ші сємнєлє дȣмнєꙁєірєї лор? Нȣ
сѫнт єї арътацї прєтȣтіндєнѣ ка чєї маї
гроꙁавї кріміналї? ші кȣ тоатє ачєстѣ сє-
чєрє дела воі ка съ въ ꙟкінацї щі съ лє
слȣжіцї ка ші кѫнд ар фі фост дȣмнєꙁєі-
рілє чєлє маї сфінтє. Жоє ші єл ꙟнсȣшї
єстє парічід (ȣчігаш дє рȣдє) ші прѣ кȣрвар,
ч'а маї рѫмас дє дȣмнєꙁєі чєї маї мічї, ші
чє сѫнт алт дє кѫт нішє ȣрмъторї аї нєлє-
ціюірілор лȣї? Воъ въ ꙁік съ нȣ ȣчідєцї,
ш'апої въ сілєск съ въ ꙟкінацї ла ȣчіга-
шї; въ ꙁік съ нȣ прѣкȣрвіцї, ш'апої рȣ-
гъчюнілє воастрє лє ꙟдрєптацї кътрє ȣн
прѣкȣрвар. Аста нȣ ва съ ꙁікъ кȣрат а
батжокорі гроꙁав партѣ чѣ маї сфѫнтъ а
натȣрєї омȣлȣї, Крєдінца лȣї? Ꙟтоар-
чєцї акȣм къȣтътȣрілє кътрє Дȣмнєꙁєȣ,
кътрє сінгȣрȣл, адєвъратȣл Дȣмнєꙁєȣ кȣ
алтарє, кътрє карє коюȣ съ тє апропіюȣ; да
ка ачєст Дȣмнєꙁєȣ ці сє парє прѣ ꙟналт
прѣ нєпътрȣнс дє мінтѣ омєнѣскъ, ші нє-

апропіат де ом прін нічї о лєгътꙋръ, астъ мілостівъ ꙋніре че трєбꙋє а фі ꙟтре Креатор ші фъптꙋра са, ші кътре каре ініма чѣ слабъ се аплѣкъ кꙋ търіе, прівеще'л атꙋнчї ꙟн Фіꙋл Сеꙋ каре с'а ꙟмбръкат кꙋ морталітатѣ ноастръ, ші с'а ꙟтрꙋпат. Дар ꙟтрꙋпарѣ са нꙋ есте ка ꙟтрꙋпарѣ мінчіношілор кощрі Дꙋмнезеї прін непꙋтінцеле фіреї оменещї, чі прін лꙋкрарѣ тꙋтꙋлор віртꙋтелор сале. Ꙟн ел се адꙋнъ деприндеріле челе маї страшнічє ші драгостѣ чѣ маї кꙋратъ, ꙟн кът ші кяр дака нꙋ'ар фі фост маї мꙋлт де кът ꙋн омꙋ, прін бꙋнътъціле, кꙋръценіа ші сфінценіа са ар фі фост вреднік а фі ꙋн Дꙋмнезеꙋ. Воі чінстіцї пе Сократ, къчї а ꙟнтемеят о сектъ, а формат ꙋченічї, а дескіс школале; ꙟнсъ че сꙟнт ꙟдоіоаселе віртꙋцї але Атініанꙋлꙋї, пе лꙟнгъ сфінценіа стрълꙋчітоаре, нетъгъдꙋітъ, плінъ де лꙋкраре, вечнікъ ші тоатъ драгосте а лꙋї Хрістос? Еꙋ ачі ворбеск нꙋмаї де фірѣ лꙋї чѣ оменѣскъ, ꙟн каре ел с'а арътат пілда ші ізводꙋл бꙋ-

кȣрілор віітоаре, ачѣ кȣратъ ші фъръ пріханъ віртȣте че Платон ардѣ съ о вазъ ȣнітъ ꙟн трȣпȣл съȣ. Ѧста ва съ зікъ адевърата жъртфъ пентрȣ ом; дар слава че ꙟнкȣнюра чѣсȣл лȣі чел дȣпъ ȣрмъ, нȣ ва лȣміна нȣмаі пъмѫнтȣл чі не дескісе а ведѣ ꙟнаінтѣ ноастръ тоатъ фаца черȣлȣі ꙟн мъріреѣ са.,.. Те вѫз ȣміліт, inima ці с'а атінс, Дȣмнезеȣ а стръбътȣт ꙟн inima та; дȣхȣл съȣ е кȣ тіне, Віно, нȣ те ꙟмпротіві ла астъ сфѫнтъ мішкаре; віно нȣмаі декѫт ші нȣ маі ста ла ꙟндоялъ. Кѫці ва дінтр'аі ноштрі сѫнт адȣнаці ꙟн мінȣтȣл ачеста ка съ тѫлкȣяскъ кȣвѫнтȣл лȣі Дȣмнезеȣ. Віно, ласъ те съ те повъцȣеск кътре дѫншії. Тȣ ешті мѫхніт ешті плін де остенѣлъ, аскȣлтъ дар кȣвѫнтȣл Домнȣлȣі: "Веніці кътре міне, зіче ел, чеі остеніці ші ꙟнсърчінаці, ші еȣ въ воїȣ одіхні.,,

— Нȣ почиȣ акȣм, зісе Ѧпечідес; алтъ дата.

— Ѧкȣм! Ѧкȣм! стрігъ Олінтȣ стрѫнгѫндȣл де мѫнъ.

Ꙟнсъ Апечідес нꙋ ера ꙟнкъ прегътіт ꙟндестꙋл а тъгъдꙋі Кредінца са, ші ачѣ віацъ кърia еа фъкꙋсе атѫтѣ жертфе. Кꙋ дꙋхꙋл неѫнчетат плін де фъгъдꙋінцеле еціптѣнꙋлꙋї, еа се-смꙋлсе кꙋ пꙋтере дін мѫїнеле лꙋї Олінт, пе ꙋрмъ сімцінд къ нꙋмаї кꙋ о сілъ че 'шї ар фаче ар пꙋтѣ съ ꙟмвінгъ нехотърѫрѣ че кꙋвѫнтъріа Крещінꙋлꙋї фъкꙋсе а се-наще ꙟн сꙋфлетꙋл лꙋї чел мішкат, ꙟшї стрѫнсе вешмѫнтꙋл ші ꙟнчепꙋ съ фꙋгъ ꙟн кѫт нꙋ маї ера кꙋ пꙋтінцъ а се-ціне дꙋпъ дѫнсꙋл.

ФОРꙊЛ ПОМПЕѢНІЛОР.

Ꙗдоа ꙟтжлніре.

§. II

НꙊ ера ꙟикъ прънꙅꙋл, форꙋл (піаца ве-
ке) ера плін де оамені, ꙋній дꙋпъ тре-
біле лор, алцій кꙋ лині ꙟн спате ешісе
съ петреакъ. Ꙟтокмай ка ші ꙟн зіоа де
астъꙁі ла ної, асфел ші лъкꙋіторій четъ-
ціілор Італіей, ꙟн іпоха ачеа, ꙟші петречеа
май тоатъ віаца гꙋліцъ. Зідіріле пꙋбе-
ліче, форꙋл, портічеле, бъіле ші ꙟнсꙋші
темплꙋріле пꙋтѣ съ фіе сокотіте ка ꙟн-
сꙋші але лор адевърате лъкꙋінце. Де ꙋн-
де се веде къ нꙋ требꙋе съ не мірът пен-
трꙋ че ей ꙟмподобѣ кꙋ атъта маре кꙋві-
інцъ асте локꙋрі де адꙋнаре; кѫчі авѣ
плъчере ші інтерес ла дѫнселе атѫт ка де
ꙋн лꙋкрꙋ ал лор, кѫт ші ка прінтр'о де-
шъртъчꙋне пꙋблікъ; ші требꙋе а мъртꙋ-
рісі къ форꙋл Помпеій ꙟмфъціша атꙋнчі о
прівеліще ꙟнсꙋфлецітъ. Ꙟн тот копрін-
сꙋл ꙟтінсей ашерніріі кꙋ леспеꙁі марі де

піатрѫ де коло пѫнѫ дін-коло, деосебіте грѫмѫзї де оамені ера адунате ворбінд ꙟмпрежурѫ джинд дін мѫїнї ші дін кап ла тоатѫ ворба, лукру че ші астѫзї характерісѣзѫ пе нороаделе де аміазѫ зі. Аколо пе уна дін пѫрцїле колокадеї ера ашѫзацї ꙟн шапте прѫвѫлії скімбѫторії де монедѫ. Ꙟн време че алцї негуцѫторї ші марінарї ꙟн філ де філ де ꙟмбрѫкѫмінте ꙟнкуницїура ꙟн грѫмадѫ мешчоаріле лор. Д'о алтѫ парте маї мулцї оамені ꙟн лунџї тоџе (а) се-суіа ку граба, ка ші кѫнд чіне щіе че трѣбѫ ар фі авут, кѫтре вре о фрумоасѫ зідіре, унде дрегѫторії да дрептатѣ ла нороаде; ащіа ера авокацї активї, бунї де гурѫ, ші юбіторї де сноаве асфел кум ꙟї веде чіне ва ші ꙟн зілеле noастре. Ꙟн міжлокул пієцїї пе маї мулте піедестале ера деосебіте статуї, дін каре чѣ маї ꙟнсемнатѫ ера ачѣ че ꙟмфѫціша мѫрѣца фігурѫ а луї Чічерон. Ꙟмпрежурул

(а) Тога е о хаінѫ веке романѫ де вѫрсніче саў де дрегѫторї.

кꙋрції ера о колонадъ регꙋлатъ ші сіметрі-
къ д'о аршітектꙋръ дорікъ, ꙋнде маі мꙋл-
ці іншї, че дꙋпъ треіле лор се-ꙟтѫм-
пласе ꙟн ачест лок, фъчѣ о мікъ гꙋстаре
че се-зіче прѫнзꙋлецꙋл італіенеск, ші вор-
бѣ дѫндꙋ'ші пъреріле кꙋ маре кълдꙋръ
асꙋпра кꙋтремꙋрꙋлꙋі дін ноаптѣ трекꙋ-
тъ, фъръ ꙟнсъ съ ꙟнчетезе де а ꙟмбꙋ-
ка мереꙋ. ꙟн партѣ чѣ дескоперітъ се-
ведѣ маі мꙋлці негꙋцъторашї кътѫндꙋ-
'ші негоцꙋл лор: ꙋнꙋл ꙟші аръта цопії ла
о фрꙋмоасъ църанкъ; алтꙋл ꙟші лъꙋда
кътре ꙋн грос църан тръінічіа опінчілор
сале, ал треілѣ, ꙋн фел де кірташ сꙋбт че-
рꙋл лꙋі Дꙋмнезеꙋ, естѫмпъра маі мꙋлт
де о гꙋръ флъмѫндъ кꙋ бꙋкателе фꙋмегъ-
тоаре че сфѫрѫіа ешінд дін пꙋртъреца са
кꙋхніе; маі департе прінтр'ꙋн контраст,
че фоарте біне характерізѣ аместекꙋл де
зъпъчѣлъ ші де ꙟнцелецере ал вѣкꙋлꙋі,
ꙋн даскъл тѫлмъчѣ школарілор сѣі елемен-
теле грѣматічії латінещі. ꙟнтр'о галеріе
че ера д'асꙋпра портікꙋлꙋі ші сꙋбт каре
се ꙋрка чіне ва пе о скърішоаръ де лемн,

ера о мꙋлціме де оамені, ші фіінд кѫ аколо се-кѫꙋта трееіле челе маі марі але локꙋлꙋі, ачѣ адꙋнаре авѣ ꙋн аер маі лінішіт ші маі серіос.

Дін време ѫн време мꙋлцімѣ че ера де десꙋпт се дескідѣ ші фѫчѣ лок кꙋ чінсте ка сѫ трѣкѫ сенаторії че се-дꙋчѣ ла темплꙋл лꙋі Жое, каре окꙋпа ꙋна дін латꙋріле форꙋлꙋі ші каре ера локꙋл де адꙋнаре ал сенатꙋлꙋі. Сенаторії ашіа мꙋлцꙋмѣ кꙋ о трꙋфашѫ мішкаре дін кап прін каре а лор бꙋнѫ воінцѫ рѫспꙋндѣ ла ѫнінѫчюніле пріетенілор саꙋ кліенцілор лор (а) че се ѫнтѫмпла сѫі вазѫ прін мꙋлціме. Ѫн міжлокꙋл хаінелор де мꙋлт пре́ц але персоанелор ѫнсемнѫтоаре ведѣ чінева сімплеле ѫмбрѫкѫмінте але сѫнѫтошілор кѫмпіні дін вечінѫтате че се-ѫндрепта кѫтре жѫгнііціле пꙋблічe. Апроапе де темплꙋ се ведѣ аркꙋл де тріꙋмф ші ал ꙋліцiі чеі лꙋнціі че се-ѫнтіндѣ пѫнѫ ѫн департе плінѫ

(а) Кліент ера ла романі ачѣ че поі зічем чірак, протежат саꙋ ом ал меꙋ.

де трекъторї. Ѫнтр'ѹна дін болтітѹріле аркѹлѹї о фѫнтѫнъ кѹрџѣ ші апеле сале скѫнтеѣ ѫн разеле соарелѹї, ѫн време че дін сѹсѹл корнішѹлѹї ера посоморѫтъ ѫн міжлокѹл аерѹлѹї челчї нѹрат ла чєрѹлѹї статѹа кълаpе а лѹї Калігѹла. Дін досѹл пръвъліоарелор скімбъторілор де монедъ, ера о зідіре че ѫн зіоа де астъзї се нѹмеще Пантеон, ші ѹн нѹмър ѫнсемнътор де Помпеенї дін класеле де жос се-дѹчѣ пе сѹб вестібѹлѹл чел мік каре да ѫн лъѹнтрѹ, авѫнд ѫн мѫінї кошѹрї, ла ѹн лок пардосіт ѫнтре доъ колоане, ѹнде ера ѫнтінсе спре вѫнзаре деосебіте провізії, ръмъшіце дін жъртфеле че се фъчѣ ла дѹмнезеї.

Ѫнаінтѣ ѹніа дін зідіріле ѹнде се-кълѹта трѣбіле четъцїї, ніще мещерї лѹкра ла колоане; сгомотѹл ѹнелтелор лор се аѹзѣ стръбътѫнд дін време ѫн време прін вѫлва ші ѹетѹл мѹлцімеї.

Лѹѫнд чіне ва кѫте ѹна ѹна д'арѫндѹл, німік нѹ ера каре съ поатъ ковѫрші фелѹрімѣ ѫмбръкъмінтелор, а рангѹрілор, а пѹр-

търіЛор, а ꙟделетнічірілор астеі мȣлці-мі; німік нȣ пȣтѣ съ ковѫршаскъ аместе-кȣл, веселіа, мішкарѣ непрекȣрматъ че доминѣ престе тот ꙟнпрѣжмъ. Ѧр фі пȣ-тȣт ведѣ чінева аколо міі де семне де о чівілізаціе фіербінте ші ꙟнаінтътоаре, ȣн-де пъчерѣ ші комерчіȣл, трѫндъвіа ші лȣкрарѣ, ѭбірѣ де арџінт ші трȣфіа' ꙟші аместіка ꙟнтр'о сінгȣръ адѫнчіме валȣ-ріле лор фелȣріте, 'дар а кърора ѭцѣлъ нȣ сȣпъра нічі декȣм армоніа.

Ꙟнаінтѣ трептелор темплȣі лȣі Жое ста ȣн ом ка де чінчі-зечі де ані, кȣ брацеле ꙟнкрȣчішате, спрѫнченеле посоморѫте ші кȣ ȣн аер ꙟнсемнътор. Ꙟмбръкъмінтѣ лȣі авѣ о сімплітате деосебітъ, нȣ атѫт ꙟн матеріа дін каре ера, кѫт пентрȣ къ ꙟі ліпсѣ тот фелȣл де подоабе че помпе-ніі де тоате класеле обічінȣѫ съ поарте. Фрȣнтѣ ꙟі ера мъреацъ ші плешȣвъ; пȣ-ціинȣл пър че авѣ дін апоі ера аскȣнс сȣбт ȣн фел де глȣгъ че се ціне ȣна кȣ вѫш-мѫнтȣл лȣі, пе каре пȣтѣ съ о ласе саȣ

съ о рідічє дѹпъ вое, ші каре ꙟн ачел мінѹт ꙟ'Ĭ акопереꙟ пе жѹмътате капѹл ка съ'л апере ꙟмпротіва арсѹреĬ соарелѹĬ. Фаца хаĬнілор сале ера вѫнътъ, фацъ че ꙟнде-обще помпеенілор ле пла́чеꙟ фоарте пѹціни. Ведеꙟ Ĭ чінева къ ел ꙟнтр'адінс се-депърта се де тот фелѹл де аместек рошѹ саѹ де пѹрпѹръ. Де чінгътоареꙟ лѹĬ ера атѫрнате ніще мічĬ кълімърĬ, прекѹм ші ѹн стіл (а) ші ніще тъбліце маĬ марĬ де кѫт челе обічнѹіте. Ера бредиік де бъгат де сеамъ къ деачеастъ чінгътоаре нѹ се-ведеꙟ нічĬ ѹн фел де пѹнгъ, кѹ тоате къ пе атѹнчĬ пѹнга ера о парте ꙟнсемнътоаре ші неапъратъ а ꙟмбръкъмінтеĬ ші кіар кѫнд авеꙟ ненорочіреꙟ де а фі гоалъ.

Пре рар се-ꙟнтѫмпла ка Помпеенії дацĬ кѹ тоціĬ ꙟн десфътърĬ ші егоісм, съ'шĬ батъ капѹл а черка фісіономііле ші фаптеле вечінілор лор; ꙟнсъ ꙟн фігѹра ші кътътѹра ачестѹĬ ом се-ведеꙟ о еспресіе атѫт де

(а) Стіл ера ѹн фел де кондеѹ аскѹціт де фер кѹ каре сгѫріа саѹ скріа пе табле.

амаръ ші деспрецўітоаре, ꙟи времѣ кѫнд ел къга де сѣмъ ла церемоніа че се-сўіѣ пе трептеле темплўї, ꙟн кѫт нў ера кў пўтінцъ съ нў тragъ асўпръ'шї късагѣ де сѣмъ а оаменілор.

"Чіне съ фіе чінікўл (а) ала? ꙟнтребъ ўн негўцътор пе ўн цюваерціў конфрате ал сѣў.

— Есте 'Олінт, ръспўнсе цюваерціўл; ел се-зіче къ е Назарѣан.,,

Негўцъторўл се-ꙟмфіоръ.

"Че сектъ скѫрбоасъ! ръсърі ўн глас дін латўрї ꙟнчет ші к'ўн неастѫмпър. Спўн къ еї кѫнд се-адўнъ ноаптѣ, тот д'аўна ꙟшї ꙟнчеп цермоніїле ꙟнжўнгіинд кѫте ўн копіл де кўржнд нъскўт; Ба ꙟнкъ че е ші маї грозав, еї че аў пўн ла міжлок ші аверіле сѫнт де обще ꙟнтре дѫншії.... Де с'а маї поменіт! тікълошії!... аўзї аколо аверіле де обще! Ч'ар маї фаче атўнчї негўцъторії ші цюваерціїї кѫнд с'ар ꙟнтінде ші с'ар пріімі асфел де ідеї?

(а) Чінік о секть саў ерес де філософі че десрпрецъя тоате дешъртъчюніле лумеї.

— Ба-къ біне зічі, ръспѹнсе цісваерцілѹ! ш'афаръ де ачѣста неледзіціѣ! еѹ нічі нѹ поартъ цісваере; ші болборосеск къте блестеме тоате кѫнд въд къте ѹн шарпе; ші ѫн Помпеа тоате подоабеле ѫн форма шарпелѹі се-фак.

— Іа те ѹітъ, аша съ тръещі, зісе ѹн ал треілѣ, каре ера фабрікант де броиз, Назареанѹл аста кѹм ѫші бате жок ѫн сіне де ачѣстъ цермоніе реліціоасъ. Еѹ сѫнт ѫнкредінцат, къ ел ѫн мінѹтѹл ачеста, чіне щіе къте блестеме о фі върсѫнд ѫмпротіва темплѹлѹі. Аї креде Келтіне, къ омѹл аста трекѫнд ерї пе лѫнгъ пръвъліа мѣ, ші възѫндѹмъ лѹкрѫнд ла о статѹе а Мінервіѣ, 'мі а зіс посоморѫндѹ'шї спрѫнчѣна: къ де ар фі фост де мармѹръ ар фі сфъръмато, дар бронзѹл ера прѣ таре пентрѹ дѫнсѹл! — Съ сфъръмї о зее! стрігаїѹ еѹ.

— Че! о зее! ръспѹнсе ніжидѹмнезеітѹл, аста е ѹн демон, ѹн дѹх некѹрат! ші пе ѹрмъ плекъ ѫнаінте пе дрѹмѹл скоцѫнд фелѹрімї де блестеме. Есте кѹ пѹтінцъ

сѫ сȣфере чіне ва асфел де оамені? Нȣ мѫ мір нічі декȣм кѫ с'а кȣтремȣрат пѫмжнтȣл ѫн ноапте трекȣтѫ; негрешіт кѫ аȣвоіт сѫ асвѫрле дін сжнȣї пе атеȣл ачеста. Че зік, ȣн атеȣ? е маї рѫȣ ші де кжт атжта. Ел диспрецȣеще фрȣмȣсецеле арте (а). Ваї де фабріканції де бронз де с'ар ѫнтжмпла ка асфел де оамені сѫ се факѫ леџіȣіторі.

— Д'алде аща ѫн време лȣї Нерон аȣ дат фок Ромеї, зісе охтжнд џȣваерціȣл.

Ѫн време че шѫдере ші Кредінца Назареанȣлȣї ѫнсȣфла асфел де бѫгѫрі де сеамѫ пліне де бȣнѫ воінцѫ, Олінт ѫнчепȣ сінгȣр сѫ прічепѫ че ісправѫ прічінȣеще ел. Ѫші ѫнтоарсе окії ѫн прежȣрȣ'ші ші бѫгѫ де сеамѫ кіпȣрілор іскодітоаре але мȣлцімеї че се ѫмбȣлзе ші'ші ворбе ла ȣреке ȣітжндȣсе ла джнсȣл. Пе ȣрмѫ ѫші арȣнкѫ ші ел асȣпра лор о кѫȣтѫтȣрѫ ѫн каре се вѫзȣ маї ѫнтжіȣ трȣфіа ші пе ȣр-

---

(а) Фрумоасе арте маї ку деосебіре се-зік; Реторіка, Поезіа, Музіка, Зугрѫвеала ші Сковітура.

мъ міла; дȣпъ ачѣста ꙟмбъліндȣсе ꙟн вішмѫнтȣл сѣȣ зісе ꙟндестȣл де таре ка съ'л аȣзъ:

“Орбілор Ідолатрі! Кȣтремȣрȣл дін ноаптѣ трекȣтъ нȣ с'а ꙟнщіінцат? вай! ꙟн че старе въ ва афла зіоа чѣ дȣпъ ȣрмъ!„

Мȣлцімѣ аȣзіндȣ'л ростінд ачесте ворбе съръторещі, ле тѫлмъчі фіе каре деосебіт дȣпъ трѣпта неѫмбъцътȣрей сав а фрічей сале. Тоцй ꙟнсъ ꙟнтрȣ ачѣста се-ꙟмвої къ еле требȣе съ ꙟнцелѣгъ ꙟн сіне вре ȣн фел де блестем грозав. Ей се ȣіта ла крещін ка ла ȣн връжмаш ал нѣмȣлȣй оменеск; тоцй ꙟл ꙟнкърка де пороке ші де нȣмірй ꙟнтре каре нȣмеле де неѫндȣмнезеіт ера чел май дес ꙟнтребȣінцат. . . .

Олінт стръбътѫнд кȣ трȣфіе прін міжлокȣл мȣлцімей ка съ апȣче пе вре о ешіре дін челе май фъръ оамені але форȣлȣй, веде о фісіономіе галбенъ ші серіоасе каре се-ȣіта ла дѫнсȣл кȣ бъгаре де сѣмъ, ші ꙟл кȣноскȣ нȣмай декѫт.

Ꙟнфъшȣрат ꙟнтр'ȣн паліȣм (а) ꙟн каре

(а) Паліум, ꙟн фел де манта:

се-аскꙋндѣ о парте дін хаінеле сале челе реліџіоасе, тѫнѫрꙋл Апечідес прівѣ ла ꙋченікꙋл ачещії Кредінце нꙋоѿ ші містеріоасе пе каре ел се-гѫтѣ сѫ о пріімѣскѫ.

"Чіне щіе, зісе, ші ел поате кѫ е'вре ꙋн амѫџітор! аст ом атѫт де сімплꙋ ꙟн віаца, ꙟн пꙋртарѣ, ші ꙟмбрѫкѫмінтѣ са, н'о фі фѫкѫнд ші ел ка еџіптѣнꙋл дін стрѫшнічіа са вре ꙋн вѫшмѫнт кꙋ каре сѫ-'шї акопере десфрѫнарѣ? Нꙋ кꙋм ва вѫлꙋл Вестеї аскꙋнде сꙋб дѫнсꙋл патіміле ꙋнꙋї нерꙋшітат ші пѫнгѫріт ꙟн пѫкате?

Олінт, обічнꙋіт а ведѣ персоане де тоате класеле, ші ꙟнтрꙋніінд ꙟн сіне кꙋ ентꙋсіасмꙋл Кредінцеї ші о маре кꙋнощінцѫ а оаменілор, прічепꙋ, поате, дꙋпѫ фісіономіа тѫнѫрꙋлꙋї преот ал Ісідії чеѣ че авѣ ел ꙟн іініма лꙋї; еші ꙟнаінтѣ лꙋї Апечідес кꙋ о кѫꙋтѫтꙋрѫ статорнікѫ, о фрꙋнте сенінѫ ші плінѫ де кꙋрѫціеніе ші хотѫрѫ сѫ нꙋ'л маї ласе.

"Пачѣ кꙋ тіне, ꙟї зісе

— Пачѣ! рѫспꙋнсе преотꙋл кꙋ ꙋн глас а-

ша де посоморжт ꙟн кжт стръбътѹ пжнъ ꙟн ініма Назареанѹлѹі.

— Ꙟн ачѣстъ ѹраре, ѹрмъ Олінт, сжнт копрінсе тоате бѹнѹріле, пентрѹ къ фъръ віртѹте нѹ поате чінева а добжнді пачѣ. Ꙟнтокмаі ка кѹркѹбеѹл, пачѣ се-одіхнеще пре пъмжнт, дар вжрфѹл съѹ се піерде ꙟн черѹрі! черѹл ꙟл ꙟммоае ꙟн фецеле сале де лѹмінъ... еа есте ръсфржнџерѣ Вечнікѹлѹі Соаре; есте ꙟнкредінцарѣ лініщіі, семнѹл ѹнеі марі аліанце ꙟнтре ом ші ꙟнтре Дѹмнезеѹ. Пачѣ аста, о тінере! есте зжмбетѹл сѹфлетѹлѹі; е ꙟнтрѹпарѣ сферіі лѹміней чеі немѹрітоаре. Пачѣ дар фіе кѹ тіне!

— Ваі! зісе Апечідес,, ші ар фі врѹт съ 'ші ѹрмезе ворбе маі де парте кжнд възѹ къѹтътѹріле трекъторілор ацінтжндѹсе асѹпра лѹі кѹ бъгаре де сѣмъ де а щі ка че прічінъ съ фіе а ворбі ꙟмпреѹнъ ѹн преот ал Ісідії ші кѹ ѹн ом каре семъна съ фіе Назареан. Аша се-опрі, ші адъогъ кѹ глас ꙟнчет: ноі нѹ пѹтем съ ворбім ачі; воіѹ ѹрма дѹпъ тіне ла марџінѣ ржѹлѹі;

аколо е о потекъ каре маі тот д'аꙋна пъ врємѣ ачѣста е сінгꙋратікъ. „

Олінт фъкꙋ ꙋн семн къ пріімеще; трекꙋ дінтр'о ꙋліцъ ꙟтр'алта кꙋ ꙋн пас грабнік, дар кꙋ ꙋн окю бъгътор де сѣмъ, маі де мꙋлте орі скімбъ кѫте о къꙋтътꙋръ ꙟсемнътоаре, кѫте ꙋн семн ꙋшꙋре кътре оаре каре трекъторі че семъна а фі дін класеле де жос; пентрꙋ къ Хрістіанісмꙋл а фост ꙟн кѫт пентрꙋ ачѣста тіпꙋл ал тꙋтꙋлор челорлалте префачері маі пꙋціін ꙟсемнътоаре; тръꙋніреле мꙋстарꙋлꙋі а фост тот д'аꙋна ꙟн ініма сърачілор; ші прін колібеле остенелій ші але неаверій 'шї авꙋт ꙋмілітꙋла съꙋ ісвор, рѫꙋл чел маре че адапъ маі пе ꙋрмъ четъціле ші палатꙋріле пѫмѫнтꙋлꙋі.

АДꙊНАРЕ РЕЛІЦІОАСЪ.

§. III

Назареанꙋл кꙋ Апечідес дꙋпъ джиеꙋл, ажꙋнсе пе прꙋнтꙋл лꙋї Сарнꙋ. Ржꙋл ачеста че астъзї акꙗ е ꙋн пържꙗш, атꙋнчї се-върса кꙋ репежꙋне ꙟн маре плін де нꙋмероасе бърчї. Ші ръсфржнџѣ ꙟн апеле сале гръдініле, віїле, палателе ші темплꙋріле Помпеї. Олінт алежинд прꙋнтꙋл чел маї ꙋмблат де оаменї ші сгомотос, ꙟшї ꙟндрептъ пасꙋріле кътре о потекъ че шърпꙋꙗ пе сꙋбт ꙋмбра копачілор нꙋ департе де ржꙋ. Прімбларѣ аста, ꙟн времѣ серії ера локꙋл де ꙟнтжлніре ал Помпеенілор, дар ꙟн времѣ къддꙋрії ші а мꙋнчії зілеї, нꙋ венѣ німенї ачі, афаръ де кжтева гръмъзї де копії, кжцї ка поецї меленхолічї ші кжцї ка філософї юбіторї де прічіре...

Ꙟн мінꙋл кѫнд Олінт ші преотꙋл Ісі-
дії ꙟнтраръ пе ачѣ потекъ, ръзеле аръ-
тоаре але соарелꙋї аміезі гоніеръ пе тоцї
чеї каре се-прімеа; се-ашъзаръ пе ꙋна дін
кънчіле че ера ꙋнде ші ꙋнде пѫнтре копа-
чї, ші ꙟн фаца вѫнтꙋлꙋї челꙋї ꙋшор че
веічѣ кꙋ ꙟнчетꙋл кътре дѫншії дін партѣ
рѫꙋлꙋї, але кърꙋїа ꙋнде еї ле ведѣ жꙋ-
кѫндꙋсе ші скѫнтеінд ꙟн фаца соарелꙋї.
Переке деосебітъ че ꙟмфъціша ꙋн чюдат
контраст! дестъїнꙋіторꙋл челії маї нꙋоъ,
ші преотꙋл челії маї векї дін тоате реліціі-
ле лꙋмеї!

"Де кѫнд маї пързсіт кꙋ ачѣ грасъ, зі-
се Олінт, фост'аї ферічіт? Ініма та афла-
лат'а еа мꙋлцꙋмірѣ сꙋбт асте хаїне де
преот? Ѳетос де а аꙋзі кꙋвѫнтꙋл лꙋї
Дꙋмнезеꙋ, докѫндіт'аї ꙟн сфѫршіт мѫн-
гѫерѣ прін ачеле ораколе але Ісідії? Ох-
търѣ аста, ші кꙋтътꙋра чеці о ꙟнторчї
дела міне ꙟмї даꙋ ръспꙋнсꙋл че ꙟл превъ
зꙋсе сꙋфлетꙋл меꙋ.

— Ваї! ръспꙋнсе плін де ꙟнтрістаре Апе-
чідес, тꙋ везї ꙟнаінте'цї ꙋн ом тікълос,

шї ꙟн деснъдежде. Дїн копїлърїа мѣ тот д'аꙋна ам вїсат вїртꙋтѣ шї м'ам гъндїт ла джиса; рѫвнѣм ла сфїнцениа оаменїлор ачелора, карї, вїецꙋинд прїн пещерї саꙋ прїн темплꙋрї сїнгꙋратиче, аꙋ фост прїмиції ꙟн соцїетатѣ фїинцелор маї пресꙋс де але пъмѫнтꙋлꙋї. Зїлеле меле с'аꙋ мїстꙋит ꙟн нїще дорїнце рътъчїте шї аръзътоаре, нопцїле меле ꙟн нїще ведении амъцїтоаре, дар бърбътещї. Ꙟншълат де таїнїчеле профетїї але ꙋнꙋї амъцїтор, ам ꙟмбръкат хаїна ачѣста; дар ацї мъртꙋрїсеск кꙋ кꙋръценїе къ натꙋра мѣ с'а ръзврътїт ꙟмпротїва челора че ам възꙋт шї ꙟмпротїва лꙋкрꙋрїлор де каре ерам сїлїт съ мъ ꙟмпъртъшеск! Къꙋтѫнд адевърꙋл, м'ам фъкꙋт слꙋжїтор ал мїнчꙋнеї. Сѣра, ꙟн зїоа кѫнд не ам ꙟнтѫлнїт ꙟн чѣ дꙋпъ ꙋрмъ датъ; мъ спрїжїнѣм ꙟн нїще нъдеждї, че фъкꙋсе а се наще ꙟн сꙋфлетꙋл мїеꙋ, амъцїторꙋл ачела че требꙋїа съ'л кꙋноск маї бїне. Ам... дар съ лъсъм.... Ах! съ лъсъм!.... 'Мї е дестꙋл съ'цї спꙋїꙋ къ пре лѫнгъ простїа шї пъререа де

ръѹ че ам авѹм ам адъогат ші кълкарѣ де жѹръмѫнт ші пъкатѹл! Акѹм вълѹл есте пентрѹ тот д'аѹна сфѫшіат дела очії меї; нѹ въꙁ акѹм де кѫт ѹн проклет ꙟн ѡмѹл че ꙟл слъвѣм ші мъ 'нкінам ла ел ка ла ѹн семі-ꙁеѹ; пъмѫнтѹл с'а ꙟнтѹнекат ꙟнаінтѣ очілор меї; ам къꙁѹт ꙟн ачел маї афѹнд абіс де ꙟнтрістаре; нѹ щіѹ маї мѹлт де сѫнт Дѹмнеꙁеї ꙟн чер саѹ де сѫнтем фаптеле ꙟнтѫмплърії, дака дін коло де времѣ де акѹм атѫт де мърџінітъ ші атѫт де дѹрероасъ, есте німікѹл саѹ ѹн віітор. Спѹне'мі каре есте крединца та; лѹмінѣꙁъ'мі асте ꙟндоелї де аї пѹтерѣ.

— Нѹ мъ мір нічї декѹм, ръспѹнсе Наꙁареанѹл, пентрѹ че ещї рътъчіт атѫта ꙟнкѫт те аї пързсіт ꙟнтр'ѹн асеменѣ шептічісмѹ. Сѫнт опт-ꙁечї де анї, апроапе де кѫнд омѹл н'авѣ нічї о ꙟнкрединцаре деспре Дѫмнеꙁеѹ, нічї деспре ѹн віітор сігѹр ші хотърѫт дін коло де мормѫнт. Ꙟнсъ акѹм саѹ біне вестіт алте леџї нѹоъ ꙟнаінте ла тоцї ачеѣ че аѹ ѹрекї ка съ аѹ-

зъ; ун чер, уи Олімп адевърат с'а деско-періт тутулор ачелора че ау окі ка съ ва-зъ. Іа амінте дар ші аскултъ.,,

Атунчі ку тоатъ вѫртутѣ унуі ом ку статорнічіе ѫнкредінцат ѫн еа ѫнсуші, ші плін де рѫвнъ ка съ луміневзе ші съ ѫнтоаркъ пе чеі лалці, Назареанул върсъ ѫн урекѣ луі Апечідес фъгъдуінцеле скріп-туреі; ѫі повесті ръбдъріле ші мінуніле луі Хрістос; лакрѫміле ѫі курџѣ шѫроае ѫн време че ворбѣ; пе урмъ вені ла славі-та ѫнълцаре а Мѫнтуіторулуі, ла проо-рочііле атѫт де луміноате але апокаліпсу-луі. Ѫі дескріе черул ачеста атѫт де ку-рат ші фъръ десфътърі времелніче кареле есте хотърѫт оаменілор ѫмбунътъціці, флакъріле ші кінуріле че вор фі педѣпса не-леџіуіреі.

Ѫндоеліле че се ѫмфъцішаръ маі пе ур-мъ духулуі челуі неастѫмпърат ал тѫл-куіторілор дін времіле ноастре асупра не-мърџінітеі жъртфі а луі Думнезеу пентру ом, пе уни пъгѫни дін времѣ ачѣ ну пу-тѣ съ'л пуе ѫн мірare. Апечідес ера обіч-

нȣіт а креде кꙟ Дȣмнезеі аȣ векȣіт пре пꙟмѫнт, аȣ лȣат кіп оменеск, аȣ ꙟнчіркат патімі д'але оаменілор, с'аȣ ꙟмпꙟртꙟшіт кȣ джиміі де ꙟнделетнічіріле ші неноречіріле лор. Остенеліле фіȣлȣі Алкменії але кꙟрȣіа алтаре фȣмега ꙟн атѫтѣ четꙟці а-ле імперіȣлȣі, н'аȣ фост ꙟнтрепрінсе пентрȣ біневле нѣмȣлȣі оменеск? Мареле А-полон Доріан нȣ спꙟласе о нелеціȣіре місітікꙟ коборѫндȣсе ꙟн мормѫнт? Ачеіа че се фꙟкȣрꙟ Дȣмнезеіріле Олімпȣлȣі фȣсесерꙟ ла ꙟнчепȣтȣл лор леціȣіторії ші фꙟкꙟторії де біне аі пꙟмѫнтȣлȣі; ші рекȣноштінца оаменілор се фꙟкȣсе пе ȣрмꙟ Кредінцꙟ. Ꙟнтр'ȣн кȣвѫнт, ȣнȣі пꙟгѫн, нȣ і се пꙟрѣ німік чȣдат ші песте фіре ꙟн доктріна дȣпꙟ каре Хрістос фȣсесе тріміс дін чер; кꙟчі аста врѣ сꙟ зікꙟ кꙟ ȣн немȣрітор с'а ꙟмбрꙟкат кȣ морталітатѣ, ші а гȣстат амꙟрꙟчіȣнѣ морції. Ꙟн кѫт пентрȣ скопȣл пентрȣ каре ачест Дȣмнезеȣ а віецȣіт асфел ші а пꙟтіміт, кѫт требȣіа сꙟ се парꙟ маі слꙟвіт ꙟн окії лȣі Апчідес де кѫт ачела че а ꙟндемнат атѫт де дес

дѹмнеꙁеіріле пъгѫнътъцїї а се-коборѫ пре пъмѫнт ші а сърі престе порціле морції! Нѹ ера оаре вредник де ѹн Дѹмнеꙁеѹ а се-коборѫ ꙟн астъ ꙟнтѹнекоасъ вале а плѫнџерії ка сѫ ръсіпѣскъ чѣца че не опрѣ де а ведѣ мѹнтеле; де а лѹміна бъиѹѣліле ꙟнцелепціілор, де а скімба спекѹлаціа ꙟн ꙟнкредінцаре, де а да прін пілда са регѹлї пентрѹ віацъ, де а деслега прін апокаліѱ анігма мормѫнтѹлѹї, ші де а доведі къ сѹфлетѹл нѹ ꙟнчерка нічї о дорінцъ дешартъ кѫнд ел ꙟн вісѹріле сале ведѣ немѹрірѣ! Ачест дін ѹрмъ аргѹмент ера чел маї таре че аѹ ꙟнтребѹінцат ачеї оамені атѫт де смеріцї преѹрсіцї а префаче пъмѫнтѹл. Ші фіінд німік нѹ есте маї мѫнгѫітор пентрѹ нъдежділе омѹлѹї ка кредінца пентрѹ ѹн віітор, асеменѣ німік нѹ пѹтѣ съ фіе маї дешърт, маї сѹпърътор, ші маї аместекат ка ꙟнсемнъріле ші пъреріле ꙟмбъцаціілор пъгѫнътъцїї че се-фъчѣ ꙟн прічіна ачѣста.

Апечіде се щіа ꙟнкъ къ кредінца філософілор нѹ ера тот ачѣ ка а мѹлцімеї, ші

кѫ, дака ҂н таїнѫ еї креде ҂нтр'о пѹтере дѹмнезеескѫ, Кредінца ачѣста еї нѹ сокотѣ кѫ есте ҂нцелепт а о ҂мпѫртѫші грѫмѫзіі оаменілор прощі. Щіа ꙗрѫ, кѫ преоціі ҂нсѹші тот д'ѹна лѹа ҂н рѫс ачѣ че пропоедѹꙗ еї оаменілор сѫ крѣзѫ, ші кѫ ідеіле мікѹлѹї нѹмѫр де ҂мвѫцаці, нѹ се потрівѣ ніч о датѫ кѹ ідеіле нѹмѫрѹлѹї челѹї маре ал мѹлцімеї. Ѧнсѫ ҂н ачѣстѫ нѹоѫ Кредінцѫ лѹї і се-пѫрѹ кѫ ші філософѹл ші преотѹл ші породѹл, ачеꙗ че тѫлкѹꙗ реліціа ші ачеꙗ че о ѹрма се потрівѣ ҂мпреѹнѫ; нѹ се-сфѫдірѫ асѹпра немѹрірей чі ворбѣ деспре дѫнса ка де ѹн лѹкрѹ щіѹт, ші ҂нкредінцат.

Пре лѫнгѫ ачестѣ фѫгѫдѹінца ші кокорѫмѫнтѹл ачещіі кредінці ҂л пѹсерѫ ҂н мірарe: Кѹщетѹл лѹї ера окосіт де чѣ че лѹкрасе ҂мпреѹнѫ кѹ еціптѣнѹл ші кѹ преоціі ідолещі, ші кѫнд аѹзі кѫ Дѹмнезеѹ пріімеще ші пе чел дін чѣсѹл ал ѹнспрезечелѣ ка ші пе чел дін чѣсѹл дін тѫю, кѫнд аѹзі кѫ докторѹл есте пентрѹ чеї

болнавї, ші кѫ покѫінца чеаѹї пѫкѫтос е пріімітѫ, атѹнчї і се ѫндѹлчі тоатѫ дѹреред прін асте мѫнгѫерї. Чеї дін тѫю че аѹ пріиміт Кредінца крештінѣскѫ аѹ фост пѫкѫтошї! Ѫнтре сфінцїї Пѫрінцї ші Мѹченіцї, сѫнт мѹлцї карі аѹ гѹстат амѫрѫчіѹнѣ пѫкатѹлѹї, карі кѹ кемарѣ ла покѫінцѫ ші ертарѣ дін партѣ астеї Кредінце аѹ пѫрѫсіт віціѹл ші і с'аѹ ѫндѹлчіт а ѹрма повецїле еї челе мѫнтѹітоаре. Асфел тоате ѫнкредінцѫріле еї ѫнторчѣ пе оаменї дела рѫѹ спре калѣ бінелѹї! ші асфел ера еле маї кѹ деосебіре фѫкѹте пентрѹ ачеіа ал кѫрора дѹх ера рѫніт ші пѫтімітор! Ачел кѹцет ѫнсѹшї апѫсѫтор че ѫнчерка Апечідес пентрѹ десфѫтарѣ ла каре фѹсесе трѫжт ѫн челе дін ѹрмѫ ла еціптѣнѹл, фіреще ѫл фѫчѣ а авѣ аплекаре ші а се-лїпі де омѹл че ѫї зічѣ кѫ ѫн ачѣ мѹстраре де кѹцет е ѹн ісвор де сфінценіе, ші каре ѫл ѫнкредінца че бѹкѹріе есте ѫн чер кѫнд се покѫеще ѹн пѫкѫтос.

"Віно, ѫї зісе Назареанѹл, сімцінд ісправа че прічінѹісе ѫн трѫнсѹл, віно ѫн

ꙋміліта салъ ꙋнде ной не адꙋнъм; ꙋн мік нꙋмър де оаменй алешй стаꙋ ꙟмпреꙋнъ ла рꙋгъчꙋніле ноастре, багъ десѣмъ ла кꙋръценіа лакрꙋмілор ші а покъінцей ноастре, ꙟмпъртъшаще те ла сімпла жъртфъ, ла каре ной нꙋ адꙋчем нічй ꙟнжꙋнгерй нічй гірланде, чі флорй невещежіте адꙋсе де кꙋцетърй ꙟмбръкате кꙋ невіновъціа, пе алтарꙋл інімій. Флоріле ачестѣ ꙟшй пъстрѣзъ тоатъ стрълꙋчірѣ лор ші атꙋнчй кънд ной нꙋ сънтем май мꙋлт. Че зік? еле не ꙟнсоцеск ші дін коло де мормънт, еле креск ꙟн ꙋрмеле ноастре ꙟн чер, не десфътѣзъ кꙋ ꙋн мірос вечнік, пентрꙋ къ ціи де сꙋфлет ші се-ꙟмпъртъшеск дін натꙋра лꙋй; прін оаселе ачестѣ сънт іспітеле че ле ꙟнвінџем ші пъкателе спълате прін покъінцъ. Віно, о віно; нꙋ перде нічй ꙋн мінꙋт май мꙋлт; гътеще те пентрꙋ марѣ ші ꙟнфрікошата кълъторіе дела ꙟнтꙋнерек ла лꙋмінъ, дела дꙋрере ла ферічіре, дела десфрънаре ла немꙋріре! Астъзй е зіоа Домнꙋлꙋй, зі че ной о авем ꙟнсемнатъ ꙟн рꙋгъчꙋніле ноастре. Кꙋ тоате

къ маĭ обічинꙋіт ноĭ не адꙋнъм ноаптѣ, ꙟнсъ ꙋнiĭ дінтре ноĭ аꙋ ꙟнчепꙋт а се-адꙋна де акꙋм. Че бꙋкꙋріе! че тріꙋмф ва фі пентрꙋ ноĭ де вом пꙋтѣ съ адꙋчем ꙟн ставꙋл о оае рътъчітъ!„

Апечідес, а кърꙋіа інімъ ера фіреще кꙋратъ, афлъ о џенерозітате неспꙋсъ ꙟн дꙋхꙋл де ꙟнтоарчере че ꙟнсꙋфла пе Олінт, дꙋх каре ꙟшĭ пꙋнѣ феричірѣ ꙟн феричірѣ челор лалцĭ, ші каре, ꙟн ꙟнтінса са ꙋбіре де оаменĭ къꙋта претꙋтіндені товарошĭ пентрꙋ немꙋріре. Се-сімці мішкат, ꙋміліт, робіт. Пре лѫнгъ ачестѣ ел нꙋ ера кꙋ дꙋхꙋл ꙟнтр'о старе де а пꙋтѣ съ ръмѫе сінгꙋр. Пе ꙋрмъ кꙋріозітатѣ се адъогъ ші еа пре лѫнгъ челе лалте сімтіменте маĭ кꙋрате; дорѣ фоарте мꙋлт съ вазъ ачеле слꙋжбе ꙟн прічіна кърора скосесеръ оаменіĭ атѫтѣ ворбе че се-аꙋзѣ атѫт де ꙟнтꙋнекоасе ші кꙋ тотꙋл ꙟмпротівъ. Се опрі ꙋн мінꙋт, арꙋнкъ о къꙋтътꙋръ асꙋпра ꙟмбръкъмінтеĭ сале, се сокоті ла еџіптѣнꙋл, се-ꙟмфіоръ де гроазъ, ꙟшĭ ардікъ окіĭ асꙋпра фрꙋнтеĭ чеĭ марĭ а На-

ѕареанꙋлꙋі, ші нꙋ афлъ пе джнса алтъ еспресіе де кжт а ꙋнеі дорінце кꙋ неръбдаре пентрꙋ ферічірѣ са ꙟнсꙋші пентрꙋ мжнтꙋірѣ са! Се-ꙟмфъшꙋръ ꙟн вешмжнтꙋл сѣꙋ кꙋм съ'шї аскꙋнѕъ кꙋ десъвжршіре хаіне ші ѕісе:

“Повъцꙋіціме мъ, къ те ꙋрмеѕ.„

Олінт ꙟл стржнсе де мжнъ кꙋ бꙋкꙋріе ші коборжндꙋсе кътре марџінѣ рꙋлꙋі, опрі ꙋна дін бърчіле че ꙋрка ші погора фъръ ꙟнчетаре; інтраръ ꙟн тржнса, ші се ашъѕаръ сꙋб ꙋн корт де пжнѕъ каре слꙋжа ꙟн ачеѣші време ші ка съї апере ꙟмпротіва соарелꙋі ші ка съї аскꙋнѕъ дін ведерѣ челор че ле ар бъга де сѣмъ, ші деспікаръ кꙋ репежꙋне ꙋнделе. ꙟнтр'ꙋна дін бърчіле пре лжнгъ каре трекꙋръ ръсꙋна о мꙋѕікъ дꙋлче; прꙋа еї ера ꙟмподобітъ кꙋ флорї; барка се-коборѣ кътре маре.

“Тот аша, ѕісе ꙟнчет Олінт, ші славіторії лꙋксꙋлꙋі ші десфътъторілор плꙋтеск, фъръ а се-ꙟндоі ші пліні де бꙋкꙋріе ꙟн ꙟнкіпꙋіріле лор, кътре мареле очеан ал ві-

жъліілор ш'ал неѹфрацелор, ѫи време че ној тречем ка съ ажѹнџем ла ѹскат.„

Апечідес ардікѫнд окії зърі пѫнтре о кръпътѹрь а кортѹлѹї кіпѹл ѹніа дін персоанеле че ера ѫн челалтъ баркъ, каре ера сорь са, дінпреѹнъ кѹ логодникѹл еї. Преотѹл Ісідії охтъ ші се лъсъ ѫнтрістат пе ѹн скаѹн. Ешіръ ла ѹскат ѫнтр'ѹн фосѹрг, апроапе де о мікъ ѹліцъ алкъчѹітъ де ніще касе мічї ші обічнѹіте каре се ѫнтіндѣ кътре рѫѹ. Трімісеръ барка, ші Олінт, апѹкѫнд ѫнаінте, повъцѹіа пе товарошѹл съѹ, преотѹл Ісідії, прінтр'ѹн лабірінт де ѹліце мічї пѫнъ ла о касъ а къріа поартъ ера ѫнкісъ, ші каре ера пѹцін маї маре декѫт челе че о ѫмбечінѣ. Бътѹ трећ ловітѹрї; поарта се деськісе, ші се-ѫнкісе іаръ, ѫндатъ че Апечідес ші повъцѹіторѹл съѹ трекѹръ прагѹл.

Трекѹръ прінтр'о салъ саѹ атріѹм пѹстіе ші ажѹнсеръ ѫнтр'о къмаръ че ера дін дос, де о мъріме де міжлок, ші каре кѫнд ѹша ѫї ера ѫнкѹіатъ, пріімѣ лѹміна нѹмаї прінтр'о ферѣстръ че ера д'асѹпра ѹ-

шії. Опрінꙁꙋсе ꙟнаінтѣ прагꙋлꙋї ачещії кꙟмърї ші іскінд трей ловітꙋрї ꙟн ꙋшъ, Олінт зісе.

“Пачѣ кꙋ воі!„

Ꙋн глас дін лъꙋнтрꙋ ꙟл ꙟнтребъ.

“Пачѣ кꙋ чіне?

— Кꙋ чеї Кредінчошї, адъогъ Олінт.„ Ші ꙋша се дескісе.

Доїспрезече пънъ ла патрꙋспрезече іншї ера ашъзаці ꙟн жꙋмътате де черк. Тоцї ера ꙟн тъчере ші семъна аксоркіцї ꙟн кꙋцетъріле лор. Дін аінтѣ лор ера о Крꙋче сімплъ съпатъ ꙟн лемн.

Ꙟшї ардікаръ окії кънд інтръ Олінт, дар нꙋ ворбіръ німік. Назареанꙋл ші ел ꙟнсꙋшї маї наінте де але ворбі. ꙟнценꙋкѣ кꙋ кълдꙋръ, ші Апечідес дꙋпъ мішкарѣ бꙋзелор лꙋї ші дꙋпъ окії лꙋї аціntацї асꙋпра Крꙋчії ꙟнцелесе къ ꙟші фаче о рꙋгъчꙋне ꙟн мінте. Дꙋпъ че се-съвкършї астъ ꙟнкінъчꙋне, Олінт се ꙟндрептъ кътре адꙋнаре:

“Бърбацї ші фрацїї меї, зісе ел, нꙋ въ мірацї възънд ꙟн міжлокꙋл вострꙋ ꙋн

преот ал Ісідії; ел а лъкъіт дінпреънъ кѹ орбії, дар акѹм дѹхѹл с'а погоржт престе жнсѹл ші доріще съ вазъ лѹміна, съ аѹзъ ші съ жнцелѣгъ.

— Фіе! зісе ѹнѹл дін адѹнаре, каре сепъра лѹї Апечідес маї тжнър декжт джнсѹл, дар кѹ о фісіономіе асеменѣ де галбінъ ші обосітъ, ші ал кърѹіа окіѹ аръта асеменѣ ѹн фербінте неастжмпър ал ѹнѹї сѹфлет аръзътор жн лъѹнтрѹ ші тѹрбѹрат.

— Фіе! адъогъ ѹн ал доілѣ глас, ші омѹл че ворбѣ аша ера жн вжртѹтѣ вжрстеї. Окешѹл съѹ кіп ші тръсѹріле асіатіче аръта жн ел ѹн фіѹ ал Сіріеї. Ачеста жн жѹніа са фѹсесе тжлхар.

— Фіе! зісе ѹн ал треілѣ глас, ші преотѹл жнторкжндѹсе кътре ачела каре ворбісе, възѹ ѹн бътржн кѹ о баръ албъ, пе каре жл кѹноскѹ къ ера ѹн роб ал ѹнѹї негѹцътор богат.

— Фіе! зісеръ тоції жмпреѹнъ, карі тоції, афаръ де доі, ера дін класеле челе маї де жос. Пе ачещї доі жї кѹноскѹ Апечідес,

Унул ера ун офіцер де гвардіе ші алтул ун негуцътор дін Александріа.

"Ної ну черем дела тіне таікъ, ѫнчепу пе урмъ Олінт; ну черім журѫмѫнт ка съ ну не вінзі, дупъ кум фак уніі дін фраціі ноштрі че сѫнт маі слабі ку суфлетул. Ку адевърат ну есте нічі о правілъ позітівъ ѫмпротіва ноастръ; дар мулцімѣ маі сълбатікъ декѫт стъпѫнііі съі, аре сете де сѫнџеле ноструь. Аша, фраці меі, кѫнд Пілат се ѫмпротівеа, народул ера каре стріга: съ се ръстігнѣскъ! ѫнсъ ної ну не гѫндім ла сігуранца ноастръ нуі віндене, дъне ѫн мѫініле мулцімеі, пъраще не, дефъімѣзъ не,. стрігъ ѫмпротіва ноастръ, дака воещі, къ ної сѫнтем маі пресус декѫт моартѣ; ної сѫнтем гата а пъші ку ун пас весел кътре віжуіна леулуі, ші кътре тоате машінеле де кінуіре, ної кълкъм ѫн пічоаре ѫнтунечімѣ мормѫнтулуі, ші чѣ че ун віноват нумеще моарте, пентру ун крещін вечнічіа.""

О шоптъ веселітоаре де мꙋлцꙋмірѣ кꙋвѫнтꙋлꙋї се ꙟнтінсе ꙟн тоатъ адꙋнарѣ.

“Тꙋ аї веніт ꙟн міжлокꙋл нострꙋ ка прієвітор, поцї съ єшї д'аічї крещінат! ꙟн кѫт пентрꙋ реліџіа ноастръ? о везї. Крꙋчѣ ачѣста е сінгꙋра ікоанъ а ноастръ, еа е семнꙋл морцїї ла каре тот крещінꙋл е хотърѫт пентрꙋ мѫнтꙋірѣ са ші а апроапелꙋї сьꙋ; Іар таблеле астѣ, таїнеле ші Кредінца ноастръ. Моралітатѣ ноастръ? е ꙟн віецꙋірѣ ноастръ. Ам фост пъкътошї; кꙋ тоате ачестѣ чіне поате съ не дефаїме астъзї де вре о нелеџюіре? Ноі не ам спълат де челе трекꙋте пріи ботез. Нꙋ гѫнді къ ачестѣ він дела ноі, дела Дꙋмнезеꙋ він тоате! Апропіе те, Медон, Ꙋрмъ̀ ел фъкѫнд ꙋн семн бътрѫнꙋлꙋї роб каре ворбісе ал треілѣ пентрꙋ пріімірѣ лꙋї Апечідес, тꙋ сінгꙋр ꙟнтре ноі ешї, пе каре пръвіліле дін зіоа де астъзї нꙋ те сокотеск де слобод; дар ꙟн чер чеї дін ꙋрмъ сѫнт чеї маї дінтѫю, ші ꙟнтре крещіні е тот аша. Ꙟн адꙋнарѣ ноастръ ешї фрате, ші ва вені о датъ времѣ кѫнд

ꙟн сжнꙋл крещінътъції росіа ва фі о фаптъ антіхрістъ. Дꙋхꙋл сфжнт ва ворбі прін алешії Домнꙋлꙋї, ші Кꙋвжнтꙋл лꙋї Дꙋмнезеꙋ ва лꙋміна тот пъмжнтꙋл ші 'шї ва коноаще омꙋл вредніча са ші ва да апроапелꙋї съꙋ пе алꙋї. Чіне креде Кꙋвжнтꙋлꙋї, Кꙋвжнтꙋлꙋї съ ꙋрмезе. Десфъшꙋръ'ці сꙋлꙋл ші тжлкꙋеще.„

Медон се-апропіѣ ші ꙟчепꙋ а чіті скріптꙋра, а десвълі коморіле еї, ші а повесті віаца, фаптеле ші мінꙋніле лꙋї Хрістос.

Ꙟн лꙋкрꙋ атінсе кꙋ віоічꙋне пе Апечідес: кжнд се-съвжршї чітірѣ, се-аꙋзі треї ловітꙋрї ꙟчіт ла ꙋшъ; кꙋвжнтꙋл де ордіи се дете; і се-ръспꙋнсе, ші дескізжндꙋсе ꙋша, доï копії дін каре чел маї маре се-аръта ка де щапте анї, інтраръ плінї де смереніе. Ачещіа ера фії стъпжнꙋлꙋї касеї, аї ачелꙋї Ѳіріан де каре ам ворбіт. Чел маї векіꙋ дін адꙋнаре, каре ера бътржнꙋл рос, ле дескісе брацеле; еї алергаръ ла джнсꙋл, се-ліпіръ де сжнꙋл лꙋї, ші тръсꙋріле лꙋї фіреще аспре се-ꙟмблжнзіръ де мжнгжеріле ачестѣ. Дꙋпъ ачѣста

ачещї оаменї ꙟндрѫзнецї шї плїнї де кѫл-
дȣръ, хрънїцї ꙟн ненорочїрїле вїецїй, їсбї-
цїй де вїфорїле ей, ачещї оаменї де о ꙟн-
дрѫзнѣлъ шї търіе де сȣфлет ла тот фе-
лȣл де ꙟнчеркаре, гата а ꙟмфрȣнта лȣ-
мѣ ꙟнтрѣгъ, прегътїцї ла кїнȣрї, шї ар-
мацї ꙟмпротїва морцїй, ачещї оаменї ꙟн-
карї нїмїк нȣ се асемъна кȣ слъбїчꙋнѣ
неврелор лор, кȣ бȣкȣрїа їнїмїй шї кȣ тѫ-
нъра фръџезїме а прȣнчїей, се стрѫнсеръ
ꙟн прежȣрȣл копїїлор, шї фрȣнцїле лор се-
ꙟмблѫнѕїръ, аспреле лор бȣѕе се веселїръ
кȣ зѫмбетȣл, шї фецеле лор се фъкȣръ дȣл-
чї шї ȣмїлїте. Бътрѫнȣл десфъшȣръ пе
ȣрмъ сȣлȣл шї ꙟнчепȣ а ꙟмвъца пе копїй
а зїче дȣпъ дѫнсȣл ачѣ мърѣцъ рȣгъчꙋне
а Домнȣлȣї (а) каре шї ной ꙟнвъцъм пе
копїї ноштрї. Пе ȣрмъ ле повестї кȣ сїм-
плїтате шї пе ꙟнцелесȣл лор драгостѣ лȣї
Дȣмнезеȣ кътре копїй, шї ле спȣсе къ нї-
чї ȣн фїр де пър нȣ се мїшкъ фъръ съ'л
вазъ окїꙋл сън. Ачест фрȣмос обїчеꙋ де

(а) Татъл ностру.

ѧѥкъга копії, с'а пъзіт мѹлтъ време ꙟн Бісеріка чѣ дін тжю спре поменіре а челор кѹвінте. "Лъсаці прѹнчії съ віе ла міне "къ ѹнора ка ачестора есте Ꙟмпъръціа че"рѹлѹї, ші поате къ ачѣста фѹ прічіна ачелії изъскочіте каломнії ші пърї че се арѹнка асѹпра крещінілор ла ꙟнчепѹт, кѹ каре пе ѹрмъ крещінії дѹпъ а лор сірѹінцъ. нъпъстѹіръ пе Ѡбреї, адікъ къ амъцеск копії а вені ꙟн адѹнъріле лор ка съї ꙟнжѹнге пе ѹрмъ ꙟн таїнъ ꙟн скжрбоаселе лор рѹгъчюнї.

Ші татъл лор се-пърѹ къ сімте ꙟн невіновъціа фіілор съї къ ꙟнтінерещие ші віне ꙟн чѣ дін тжю а са віацъ ꙟн ачѣ віацъ ꙟн каре нѹ пъкътѹісе ꙟнкъ. Ѥл се-цінѣ дѹпъ мішкарѣ тінерелор лор вѹзъ кѹ о кътѹтъръ пліна де кълдѹръ; зжмбѣ кжнд ꙟї аѹзѣ къ кжнтъ смереніе зічѣ дѹпъ ꙟнвъцъторѹл лор ворбеле челе сфінте, ші кжнд ꙟнвъцътѹра фѹ съвжршітъ, ѥл алергаръ слобозї ші веселї кътре ꙟенѹкеле лѹї; ел ꙟї стржнсе ла сжнѹл съѹ, ꙟї сърѹтъ кѹ лакръміле пе образ, лакръмї, ал кърора

ісвор. ера кꙋ непꙋтінцъ а'л дескопері чіне-ва, атжта ера де аместекате кꙋ бꙋкꙋріе ші кꙋ дꙋрере, кꙋ покъінцъ ші кꙋ нъдежде, кꙋ мꙋстраре де кꙋцет пентрꙋ сіне ші кꙋ драгосте пентрꙋ фіїі съї.

Ам зіс къ ера ꙋн чеѣ ꙟн прівеліщѣ ачѣста каре ꙋмілѣ кꙋ деосебіре пе Апечідес, ші кꙋ адевърат, ар фі кꙋ непꙋтінцъ а'шї ꙟнкіпꙋі чіне ва о церемоніе, маї біне потрівітъ ла о релііціе фъкътоаре де біне; маї мꙋлт фъкꙋтъ ка съ мішче аплекъріле ші драгостіле доместіче, ші каре съ факъ а сꙋна чѣ маї сімцітоаре коардъ а інімії оменещї.

Ꙟн мінꙋтꙋл ачела о ꙋшъ дін лъꙋнтрꙋ се дескісе ꙟнчет, ші ꙋн ом фоарте ꙟн върстъ, ꙟнтръ ꙟн салъ реземат ꙟн тоіагꙋл съꙋ. Кжнд се-аръть, тоатъ адꙋнарѣ се скꙋлъ ꙟн пічоаре, о еспресіе де чѣ маї тжнъръ ші аджнкъ смереніе се зꙋгръві пе фецеле тꙋтꙋлор, ші Апечідес, прівінд фісіономіа лꙋї, се-сімці къ о сімпатіе небірꙋітъ ꙟл траџе кътре джнсꙋл. Нічї ꙋн ом нꙋ пꙋтѣ съ прівѣскъ ла джнсꙋл фъръ а

сімці о драгосте, пентру къ зѫмбетул Думнезеіреі, ꙟтрупаре драгостеі череші ера пе фаца луі, ші семнул чел слъвіт ал а челуі зѫмбет ну с'а стінс нічі о датъ дела дѫнсул.

"Копії меї, Домнул фіе ку воі! зісе бътрѫнул дескізѫнд брацеле сале." Ші копії алергаръ нумаі де кѫт кътре мѫнсул. Ел се ашъзъ ші еі се стрѫнсеръ ші се-ліпіръ де сѫнул луі. Че прівеліше фрумоасъ! Ун аместек де доъ марџіні але вієцеі: де о парте пѫрѫіаше асвърлінду-се дін ісворул лор, ші де алта рѫул ꙟнгрошат мъреці гата а се върса ꙟн очеанул немуріреі!

Дупъ ачѣста тоці се-ашъзаръ съ аскулте дін гура ачестуі бътрѫн містеріос ші вреднік де чінсте таініле ші тѫлкуріле Кредінцеі.

"Фіі меї, зісе бътрѫнул. Трекутау ꙟнкінаре де ідолі ші умбра легіі дупъ че а веніт Дарул. Нороаделе пъмѫнтулуі ꙟл вор куноаще ші се вор умпле де бунътъціле луі. Нелеџіуіріле ші патіміле с'ау іс-

гоніт дін чер ші Ідолії се-дъръпънъ. Ѻ-мꙋл чел векю се-ꙟноеще ші лꙋмѣ ꙟші ꙗ о алцъ фацъ. Ꙋн сінгꙋр Дꙋмнезеꙋ вор кꙋноаще тоці ла каре ної не ꙟкінъм, ші ачест Дꙋмнезеꙋ пентрꙋ юбірѣ са де оамені се-аратъ ноъ ꙟн Троіцъ, ші ꙟн Троіцъ не ꙟкінъм лꙋї. Ѽ де требꙋінцъ а тълкꙋі ачѣстъ таїнъ неꙟнцелѣсъ де мінтѣ оменѣскъ. Тоате нороаделе 'шї аꙋ фъкꙋт къте о Кредінцъ, дар ачѣ е че адевъратъ каре е фъкътоаре де біне оменіреї ші вреднікъ де кꙋвжнтаре омꙋлꙋї. Кредінца ноастръ е погоржтъ дін черꙋрї пентрꙋ къ е датъ ноъ прін Кꙋвжнтꙋл лꙋї Дꙋмнезеꙋ Чел Вечнік прін проорочії съї с'а арътат лꙋмеї ка прін ніще мꙋрітері ші тълмачї ꙟнкъ недестоінічї а дескріе ачѣстъ фіінцъ немърџінітъ: Прін фіꙋл съꙋ ꙟнсъ ші Кꙋвжнтꙋл ꙟнсꙋші с'а дескоперіт ꙟнаінтѣ лꙋмеї ꙟнтрꙋ тоатъ мілостівірѣ са. Н'аре требꙋінцъ чел а тот пꙋтернік де ꙟнкінъчюнѣ ші жъртфеле фъптꙋрілор сале, Кредінца а дато оаменілор ші о чере дела джншії пентрꙋ феричірѣ лор. Аша дар пентрꙋ

фірічірѣ ноастрѣ Ꙟмпъратѹл чєрѹрілор сє-арътъ ноъ ꙟн Троіцъ. Кѹвѫнтѹл ші Фіѹл сѣѹ с'а коборѫт прє пъмѫнт ші а лѹат трѹп дє ом с'а ꙟмбръкат кѹ матєріа ші ꙗръшї кѹ трѹпѹл с'а сѹіт ла чєрѹрї ка ꙟкінѫндѹ-сє лѹї съ чінстім ші съ слъвім тот чє єстє дѹпъ а лѹї асємънарє. Ꙟфлаці дар къ Дѹхѹл ші Матєріа сѫнт доъ ꙟчєпѹтѹрї вєчнічє дін карє сє алкътѹєщє тот ѹнівєрсѹл ші ꙟн карє Дѹмнєзєѹ є прєтѹтіндєнѣ, ꙟмбръцішѫнд тотѹл, фіінд ꙟн тоатє пє сѹб тоатє ші прєстє тоатє. Кѫнд Дѹмнєзєѹ є ꙟнкінат ꙟн Троіцъ, є ꙟнкінат ші крєзѹт ꙟн тоатъ ꙟнсѹшімѣ Дѹмнєзєірії салє. Крєдінца пѹсъ ꙟн лѹкрарє ꙟмпръщіє ꙟнтѹнєрєкѹл ші амъціръ ші мѫнтѹєщє лѹмѣ. Воі сѫнтєці пърінці дє фамілієє; ва вєні о датъ врємѣ кѫнд дінтрє крєщіні вор фі ꙟмпъраці, домні ші стъпѫніторі. Ꙟнꙁадар ѹн татъ ва зічє къ крєдє пє Дѹмнєзєѹ ꙟн Троіцъ ші і сє ꙟнкінъ лѹї кѫнд тот дѹхѹл ші матєріа чє єстє ꙟн фіѹл сѣѹ ші карє сѫнталє лѹї Дѹмнєзєѹ ꙟнсѹші вор фі

пързсіте кꙋ тотꙋл, кѫнд ачеле невіновате фіінце ꙟнкредінцате ꙟнгріжіреі пърінцілор деа се-креще дꙋпъ вредничіа омꙋлꙋі ші слава лꙋі Дꙋмнезеꙋ, ші ꙟн каре с'аꙋ съдіт дін атот-дърнічіа челꙋі прѣ Мілостів тоате семінціле фаптеі чеі бꙋне ші феричіреі, вор фі пързсіте а се-креще ꙟнтрꙋ ꙟнтꙋнерек, нꙋ вор фі лꙋкрате ші ꙟнгріжіте ші ле вор нъпъді бълъріііле патімілор ші але нещіінцеі дін каре пꙋрчедеръ ꙋтатѣ ші тікълошіа! ꙟн задар стъпѫніторіі вор зіче къ кред ші се-ꙟнкінъ лꙋі Дꙋмнезеꙋ ꙟн Троіцъ кѫнд еі вор батжокорі фііинца Дꙋмнезеіреі, ші нꙋ вор ꙟнгріжі ка нороаделе сꙋпꙋсе ші ꙟнкредінцате лор а'ші лꙋа о асеменѣ крещере ші десволтаре а дꙋхꙋлꙋі ші а матеріеі, ка прін щіінцъ ші мещешꙋг съ ажꙋнгъ ла вреднічіа омꙋлꙋі. Ꙟн задар преоцій ші къпетеніііле Кредінцеі вор зіче къ кред ші се-ꙟнкінъ лꙋі Дꙋмнезеꙋ ꙟн Троіцъ, кѫнд вор неѫнгріжі дꙋхꙋл ші матеріа тꙋрмелор ꙟнкредінцате пъшꙋнеі лор, ші ꙟнсоціиндꙋсе кꙋ фърѫле челе фіреші ші дꙋховнічеші шꙋі матеріа о вор лъса ꙟн прада лꙋпілор въ-

ꙁѹцї шї дѹхѹл ꙟн прада лѹпілор челор не-
вѫꙁѹцї.„

Шѫрое де лакрѫмї ꙟнѹнда ображії кѹ-
віосѹлѹї бѫтрѫн, шї тоатѫ адѹнарѣ а-
скѹлта ꙟнсѹфлатѫ де дѹхѹл Домнѹлѹї
ачѣстѫ мінѹнатѫ десвѫліре, ꙟн каре ведѣ
а тот-мілостівірѣ лѹї Дѹмнезеѹ пентрѹ
фѫптѹра са, шї шѫрое де лакрѫмї ꙟнѹн-
да фецііле а тоатѫ адѹнарѣ, дѹпѫ ачѣста
іар ѹрмѫ бѫтрѫнѹл:

“Кредінца лѹї Хрістос е ѹна пентрѹ то-
цї шї тоцї крезѫнд шї ꙟнкінѫндѹсе а-
девѫрат кѹ Дѹмнезеѹ ꙟн Троіцѫ, вор фі
мѫнтѹіцї, се ва сѫрѹта шї адевѫрѹл шї
пачѣ шї вор наще драгостѣ шї феричірѣ,
се ва фаче о тѹрмѫ шї ѹн пѫстор, шї пѫсто-
рѹл ꙟшї вапѹне сѹфлетѹл пентрѹ оіле сале.
Ачѣста есте фіі меї, таїна шї догма Троі-
цїї, шї асфел с'а арѫтат Дѹмнезеѹ лѹмеї
прін Кѹвѫнтѹл шї Фіѹл сѫѹ, нѹ пентрѹ а
са славѫ чі пентрѹ мѫнтѹірѣ омѹлѹї.

“Сѫ венім акѹм ла ѹрмѫріле челе мѫнтѹі-
тоаре але ачещїї Кредінцї пѹсе ꙟн лѹкраре
ꙟн тоатѫ фіінца еї. Лѹмѣ ачѣста есте о

ікоанъ ші ꙋн ажꙋн ал лꙋмеі чеі віітоаре. Кѫнд омꙋл чінестеще ꙟн сіне ші ꙟн апроапіле сѣꙋ Дꙋмнезеіреѣ ꙟнгрıжінд дꙋхꙋл ші матеріа ка челе маі сфінте пѫрці але сале. Мінтѣ лꙋі се лꙋмінѣзъ, ꙟн калѣ са ꙋрмѣзъ кꙋвѫнтꙋлꙋі, ꙟн пꙋтерѣ дꙋхꙋлꙋі сѣꙋ аре дестоінічіа віеції, кꙋ кꙋноштінца ші мещешꙋгꙋл сѣꙋ е ꙟн нежигріжіре пентрꙋ храна де мѫіне, ші прін ꙋрмаре іспітеле віеції сѫнт маі пꙋціне ші кѫнд се ꙟмфъцішазъ щіе се ле ꙟмвінгъ ші съ тръкъ песте джиса; ші ꙟн соціетате ціінд локꙋл чел адевърат дꙋпъ дестоінічіа ші превреіреѣ са ꙟнкіпꙋеще о тоартъ ꙟн немърџініреꙋл лануц че се ꙋркъ дела нимік пѫнъ ла Дꙋмнезеꙋ. Кꙋџетꙋл омꙋлꙋі есте ꙋн ꙟнџер трімис дін атот-мілостівіреѣ лꙋі Дꙋмнезеꙋ ка съ'л мѫнгѫе пентрꙋ фаптеле челе бꙋне, съ'л мꙋстре пентрꙋ челе реле, ші съ'л повъцꙋіаскъ пе калѣ кꙋвѫнтꙋлꙋі. Ачест кꙋџет ꙟн омꙋл че нꙋ адевърат се ꙟнкінъ ші чінестеще пе Дꙋмнезеꙋ ꙟн Троіцъ, е тот д'аꙋна ꙟн паче кꙋ джиеꙋл ші ачел ом се фаче

пріетени кꙋ сіне ꙟнешꙋшꙇ. Оꙋфлетꙋл омꙋлꙋї е немꙋрітор ші кꙋӌетꙋл ка ꙋмбра ꙋрмѣ-ѕъ дꙋпъ джнсꙋл ꙟмбръкат кꙋ цінерѣ де мінте ші дін-коло де мормжнт; де а фост пріетен кꙋ джнсꙋл ꙟн лꙋмѣ ачѣста, ꙟн паче е кꙋ джнсꙋл ші ꙟн чеѣ лалтъ ші ꙟл мжнгжє ꙟн сжнꙋл Вечнічіеї де фаптеле сале. Охъ фіілор ведеції даръ къ ꙟмпъръціа чербꙋрілор де ачі се ꙟнчепе, ші съ нꙋ о а-щептъм дін коло пжнъ кжнд стъпжнііле нꙋ о вор статорнічі препъмжнт.

"Їар дін протівъ. Кжнд омꙋл е нежнгрі-жіт ꙟн матеріа ші дꙋхꙋл съꙋ, кжнд ачеесте пърції але Дꙋмнезеірєї дін тржнсꙋл нꙋ сжнт лꙋкрате ка а'шї дѣ родꙋл лор. Омꙋл ачела ꙋмблъ ꙟнтрꙋ ꙟнтꙋнерек ші не-щіінцъ, ка съ'шї ꙟмплінѣскъ поftеле ші трeбꙋінцеле се асѣмънъ фіарълор челор сълбатічe, ꙟн сіне нꙋ аре врєднічіа ка-ꙟн тоате пріележꙋріле а'шї афла а са хранъ, ші кжнд есте сꙋпнꙋс ꙟл изъпъдеск патіміле челе аскꙋнсе ші ꙋміліте: віклеңіа, мінчꙋна, зaвістіа, хоціа ші алтеле; іар кжнд есте кꙋ пꙋтере, атꙋнчї е леꙋ несъціос се-

тос де сжицеле ші остенѣла апроапелѹї сѣѹ. Ачесте патімі аѹ ѫн сіне о лѹптъ, о дрѹдъ вечнікъ ші ел пентрѹ сіне нѹ е феричіт, пентрѹ апроапеле пъгѹбітор, ѹн аместек де а тѹрбѹра армоніа фраціілор сѣї. Ші кжнд лѹмѣ е пліна де асфел де ненорочіте фііице, атѹнчї соціетатѣ сѣмънъ ѹн іад, ші фіе каре ом е ѹн демон мѹнчітор пентрѹ чеї лалці; фіе каре ащѣптъ дін пагѹба алтѹіа а се фолосі, ші а'шї фаче о норочіре ѫнкіпѹітъ дін ненорочірѣ ші тікълошіа алтѹіа сaѹ обштѣскъ. Прівіцї пе ачещї стъпжнї аї лѹмеї, пе ачещї трѹфашї романї къ ѫшї пѹн феричірѣ ші слава ѫн мѹлцімѣ робілор че ле слѹжеск. Ведецї пе ачещї преоцї ідолещї къ'шї аѹ афлат интересѹл ші фолосѹл лор ѫн орбірѣ ші нещіінца нороаделор. Прівіцї пе ачещї негѹцъторї де бѹкате, къ ащѣптъ фоамете ші ліпсъ де обще ка съ'шї поатъ вінде жжгніціле кѹ преҵ ші съ се ѫмбогъцѣскъ дін тікълошіа челор лалці. Ѫнтр'ѹн кѹвжнт тотѹл е блестем, ші ѫмпъръціа лѹї Сатан аколо ѹнде оаменії нѹ вор кѹноаще пе Дѹм-

незеꙋ дꙋпъ кꙋм с'а вестіт ел прін Фіꙋл съꙋ пентрꙋ мѫнтꙋіреѣ лор: ші кꙋџетꙋл ам зіс къ ꙋрмѣзъ дꙋпъ сꙋфлет ші џінереѣ де мінте нꙋ се-щіреџе. Ѫн кін е омꙋл неслъвітор кꙋ адевърат ѫн Троіцъ ѫн лꙋмѣ ачѣста, ѫн кін вечнік е ші ѫн лꙋмѣ чѣлалтъ.

„Ведеці фіі меї кѫт есте де мѫнтꙋітоаре Кредінца ачѣста, кѫт а ѫнълцат ші сфінціт пе ом! че фръціе ші драгосте пꙋне ѫн ініма оаменілор! че ꙋніре ші ѫнцелеџере ѫнтре нороаде, ші кѫтъ префачере ші ꙋшꙋраре тот фелꙋлꙋї де трепте але омꙋлꙋї че пѫнъ ачі ѫн ачѣ ѫмпъръціе а ръꙋлꙋї саꙋ а лꙋї Сатани че е ісворѫт дін неаскꙋлтаре саꙋ дін пъкат атѫта ера апъсате ші џемѣ сꙋбт ꙋн жꙋг де фер ал пꙋтерії ші ал недрептъції! Омꙋл дін неаскꙋлтаре де ꙋнде ісвораще пъкатꙋл ші нелеџꙋіреѣ с'а фъкꙋт врѫжмаш фелꙋ лꙋї саꙋ апроапелꙋї съꙋ, ші де ачі с'аꙋ івіт асꙋпра пъмѫнтꙋлꙋї, ръꙋтатѣ, пізма, недрептатѣ, рѫсбоаеле, робіа, ші џемерѣ, ші пъмѫнтꙋл с'а фъкꙋт валѣ плѫнџерії. Дꙋмнезеꙋ а тріміс асꙋ-

пра пъмѫнтꙋлꙋй пе алешій съй пророчій ші біне воіторій ай оаменілор карій аꙋ вестіт ꙟн Ісраіл пе Месіа сꙋ доріта аштептаре а біиелꙋй ші алте ꙟн нороаде, де ші ꙟн ꙟнтꙋнерекꙋлꙋй ꙟнкінърій де Ідолй, ꙟнаінтарѣ мінцій оменешй каре есте о слꙋжітоаре а Кꙋвѫнтꙋлꙋй; къчй дꙋхꙋл Домнꙋлꙋй де о потрівъ се-ꙟнтінде асꙋпра пъмѫнтꙋлꙋй ші се ꙟмпарте фіілор съй челор алешй. Ячешій бърбацій аꙋ пророчіт ші аꙋ прегътіт май наінте де вѣкꙋрі коборѫрѣ Кꙋвѫнтꙋлꙋй дін черꙋрй, Кꙋвѫнтꙋл а веніт пре пъмѫнт нъскѫндꙋсе дін Фечоара, кꙋръценіа чѣ май налтъ ші несꙋпꙋсъ ла нічй ꙋн фел де патъ, а векꙋіт кꙋ оаменій ші а гꙋстат тоате амъръчꙋніле віецій; ші а мѫнтꙋіт лꙋмѣ. Кꙋвѫнтꙋл фіілор сінгꙋр поате мѫнтꙋі лꙋмѣ ші а прегъті ші ꙟнфіінца Ꙟмпъръціа черꙋлꙋй! Кꙋвѫнтꙋл пꙋне драгостѣ ꙟнтре оамені пачѣ ꙟнтре нѣмꙋріле ші стъпѫніле пъмѫнтꙋлꙋй ші прін Євангеліа саꙋ бꙋна вестірѣ са адꙋнъ пе тоате ꙟнтр'ꙋна ші фаче о тꙋрмъ ші ꙋн пъстор, о фаміліе ꙋнікъ салъ ші ꙋн фолос де обще фе-

річірѣ. Кꙋвжнтꙋл а плжнс ші с'а мірат къ пасъріле черꙋлꙋї ші фꙗрълъ пъдꙋрії ꙟші гъсеск' ꙋнде съ'шї факъ кꙋїбꙋл ші віжꙋніа, ꙗр нꙋмаї фіꙋл омꙋлꙋї адікъ омꙋл, н'аре ꙋнде съ'шї плече капꙋл. Кꙋвжнтꙋл а порънчіт пе чеї че аꙋ веніт ла джнсꙋл а ꙟї сфътꙋі ка че съ факъ спре а се-мжнтꙋі, ка де вор воі мжнтꙋірѣ чѣ десъвжршітъ саꙋ ферічірѣ ꙟнтрѣгъ ші фъръ іспіте, съ'шї вжнзъ аверіле съ ле ꙟмпарцъ челор че нꙋ аꙋ адікъ ꙟнтре сіне, ші съ ꙋрмезе пе ꙋрмъ дꙋпъ сіне адікъ дꙋпъ кꙋвжнт. Кꙋвжнтꙋл а дат пілдъ де ꙟмпъръціа черꙋлꙋї дꙋпре пъмжнт каре есте о прегътіре кꙋм ам зіс ші ікоанъ а челії дꙋпъ моарте спължнд пічоареле ꙋченічілор, ші арътжнд къ чел маї маре съ фіе чел маї мік ковжршжнд кꙋ драгостѣ ші кꙋ ꙟнгріжірѣ.

Ведецї ꙟмпъречерѣ ꙟнтре нѣмꙋрї ші деосебірѣ леџілор лор. Гречії пе чеілалцї ꙟї нꙋмеск варварї, ші евреї пъгжнї. Ведецї трꙋфіа романілор ші аспрімѣ лор кътре челе лалте нороаде. Ведецї старѣ оменіреї

ꙟтре дѫншії къ се-ꙟмпарте орї ꙟн стъпѫниї саꙋ ꙟн робї: фії ла дѫншії сѫнт ꙟн катіґоріа робілор, ші невестіле ꙟн катеґоріа фіілор.. Аша дар кꙋвѫнтꙋл зіче къ "нꙋ е Єлін саꙋ варвар, еврею саꙋ пъгѫн "стъпѫн саꙋ роб, бърбат саꙋ фемее чі "тоцї ꙋна сѫнт ꙟн ꙟмпъръціа мѣ„, адікъ ꙟн ꙟмпъръціа кꙋвѫнтꙋлꙋї.

Ꙟн Ісраіл ꙋнцерѣ есте ꙋн дар де каре се-ꙟнвреднічѣ нꙋмаї ꙟмпъраціі ші преоціі, іар кꙋвѫнтꙋл ꙋнце пе тоцї дела ꙟмпърат пѫнъ ла роб, ші пе тоцї ꙟї тречe прін скълдътоаре ші ꙟї ꙟмпъртъшаще де ачелѣшї таїне, ші ле дъ ачеѣшї фъгъдꙋінцъ. Кꙋвѫнтꙋл а фъкꙋт пе тоцї оаменії де обще фії аї лꙋї Дꙋмнезеꙋ ші ікоане віі але Дꙋмнезеірeї. Фії меї ноі ꙟн адꙋнарѣ ноастръ н'авем ꙟнаінте не алтъ ікоанъ де кѫт ачѣстъ Крꙋче съракъ, семнꙋл сфінціт ал морцїї ла каре не'ам хотърѫт ші де каре сѫнтем гата: дар ва вені о датъ времѣ кѫнд Бісеріка лꙋї Хрістос се-ва ꙟмеръка ка о мірѣсъ ꙟнаінтѣ мірелꙋї съꙋ де тоатъ марѣ кꙋвіінцъ, ші тѫмпла еї ва фі

ѫмподобітъ де ікоане але Дѹмнезеіреі ші але алешілор сеі, ші тот крещінѹл се-ва ѫнкіна ла дѫнселе ші ле вор слѹжі. Ікоанеле ачесте вор фі пѹсе ѫн Біссерікъ ка ѹн кіп ші семн де ѫнкінаре ші чінстіре а тот соборѹлѹі крещінеск. Дар афаръ дін Біссерікъ ікоана че віе а лѹі Дѹмнезеѹ ѫнаінте а тот Крещінѹл есте ОМѸЛ, астъ мъреацъ фъптѹръ а Дѹмнезеіреі, фіѹ ал лѹі Дѹмнезеѹ ші фрате ал лѹі Хрістос. Чінстіре ші слава лѹі Дѹмнезеѹ дін черѹрі, крещінѹл о дъ фрателѹі ші апроапелѹі сеѹ пре пъмѫнт. Чіне нѹ юбеще пе ом нѹ юбеще нічі пе Дѹмнезеѹ, ші пре кѹм ѫнаінте омѹлѹі есте ѹн пъкат де моарте ші ѹн сакрілеџіѹ а жъфѹі ші а батжокорі ѫн Біссеріка лѹі Хрістос о ікоанъ, аша маі кѹ прісос есте пъкат ші фѹр де челе сфінте чел че батжокореще, апасъ ші деспоае пе фрателе сеѹ. Дѹмнезеѹ іартъ, дар фапте ѫн сіне е о нелеџѹіре ші дін фіре еі адѹче блестемѹл. Ѹнде оаменіі ѫнпарте ѹнѹл кѹ алтѹл нѹ чінстеск ші юбеск пе ом ѹнде правілеле ѫн де обще нѹ сѫнт ѫнтемеіате

пе дрептатѣ чѣ вечнікъ "нȣ фаче алтȣл чеѣ че нȣ воєщі съ'ці факъ ціє алтȣл.„ Аколо Дȣмнезеȣ іартъ дар фапта дін фірѣ са є блестем (ші Дȣмнезеȣ нȣ есте кȣноскȣт ші слъвіт, аколо є іадȣл ші сатан ӂмпъръцеще. Ачестѣ нȣ він дела міне чі дела Кȣвжнтȣл.

Ка съ фіє ӂнчетаре де лȣптъ ӂнтре оамені ші о одіхнъ ера дестȣл моралȣл челор зече порȣнчі пȣс ӂн лȣкраре ші пъзіт де тот омȣл; ӂнсъ ка съ фіє мжнтȣірѣ ші ферічірѣ десъвжршіт трєбȣїа съ віє моралȣл Кȣвжнтȣлȣї. "Пъмжнтȣл є мощенірѣ омȣ- "лȣї, ші ӂмплінірѣ Домнȣлȣї, іар Домнȣл "а зіс омȣлȣї: Крещеці ші въ ӂммȣлціці "ші Ȣмплеці пъмжнтȣл ші въ бȣкȣраці де "джнсȣл.„ Атȣнчі є бȣкȣріа, атȣнчі є феріиірѣ кжнд оамеииї Ȣрмжнд Кȣвжнтȣлȣї се вор бȣкȣра де обще де мощенірѣ лор, ші ачѣста є зіса Мжнтȣіторȣлȣї "вінеці авеѣ ші о ӂмпарте сърачілор ші віно дȣпъ міне, ші де ачі ісвораще нȣ ӂнгріжіці пентрȣ зіоа де мжїне къ ціє Домнȣл че въ требȣє воъ.

Іар тоатъ ꙟпȣнерѣ ꙟн лȣкраре а ачестȣї морал ал Кȣвжнтȣлȣї спжнзȣръ дела сінгȣръ ꙟнкінарѣ ші кредінца кȣ десъвжршіре лȣї Дȣмнезеȣ ꙟн Троіцъ: а нȣ пъкътȣі сау грешi омȣл нічї ꙟмпротіва Татълȣї, каре е мінтѣ чѣ вечнікъ нічї ꙟмпротіва Фіȣлȣї каре ꙟнкіпȣеще матеріа, нічї ꙟмпротіва Дȣхȣлȣї сфжнт. Ші тоатъ ачестъ непъкътȣіре спжнзȣръ ꙟнтрȣ крещерѣ омȣлȣї ꙟн де обще ші ꙟнтрѣгъ ꙟнтрȣ лȣкрарѣ ꙟн тот омȣл ші а щіінцелор ші а мещешȣгȣлȣї. Пілда крещерії, фіілор меї, не а дато ꙟнсȣшї Стъпжнȣл кȣ ȣченічії съї къ нȣ а алес ка съ факъ пе омȣл чел нȣоȣ сау апостолї аї съї нічї дін къртȣрарї нічї дін фарісеї карі ера ꙟмбътржніці ші ꙟнцелениці ꙟнтрȣ нъравȣріле омȣлȣї челȣї векю, чі дін пескарї ші прощї карі фъръ мȣлте кȣнощінце нічї деспре біне нічї деспре рън асеменѣ прȣнчілор аскȣлта ші се форма ка копіі прін крещере спре ꙟнноірѣ омȣлȣї. Ѧдікъ нȣ а алес пъмжнтȣл чел кȣ спінї ка съ арȣнче съмжнца, чі царіна ȣнде нȣ ера крескȣтъ ні-

чї о бȣрȣꙗнъ. Брещерѣ де обще ші ꙟнтрѣгъ дела маре пѫнъ ла мік есте адевърата ꙟнкінаре а омȣлȣї кътре Дȣмнезеȣ ꙟн Троіцъ, ші мѫнтȣірѣ омȣлȣї дела рокірѣ ръȣлȣї. Алмінтрелѣ пърінції, стъпѫніторії, пъсторії, хȣлеск ші батжокореск Дȣмнеѕеірѣ кѫнд нічї аскȣлтъ нічї ȣрмѣѕъ Кȣвѫнтȣлȣї, ші кȣвѫнтȣл е маї ре че есте съ дѣ ꙟнаінтѣ лȣї Дȣмнеѕеȣ, къчї фіеще че џенераціе нȣ омоаръ нȣмаї феріціръ са прін некрещерѣ тінерімеї сале, чі прегътеще о алтъ віиторіме каре дін вѣк пѫнъ ла алтȣла ꙟшї лась нелеџиȣіріле ші ръȣтатѣ са ші се-ꙟнвечнічеще ꙟмпъръціа іадȣлȣї. Кȣвѫнтȣл че ва да ам зіс къ е маре, къчї о џенераціе че а батжокоріт ші неѫнгріжіт Дȣмнеѕеірѣ ꙟн ом, нȣ поате съ наскъ ші съ формеѕе фії аї лȣмінії чі аї ꙟнтȣнерекȣлȣї ші блестемȣл ȣрмѣѕъ дін нѣм пѫнъ ла алтȣл ші осѫнда е вечнікъ.

Дар Кредінца ноастръ астъ фіікъ міломстівъ а черȣлȣї ва фаче о скімбаре кȣ тотȣл асȣпра пъмѫнтȣлȣї, стъпѫнііле пъ-

мжнтȣлȣї вор лȣа о алтъ прѣфачере, Еван-гелїа ва окжрмȣї шї ва фї правїла нороаделор, къчї воїнца Домнȣлȣї есте прекȣм ꙟ чер аша шї пре пъмжнт.,,

Бътржнȣл съвжршї кȣвжнтарѣ шї Дȣхȣл сфжнт ера ꙟн тоатъ адȣнарѣ че фїе каре ворбъ а Ораторȣлȣї лȣї Дȣмнезеȣ о тжлкȣеа ꙟн мїнтѣ фїе кърȣеа аскȣлтътор дȣпъ а са ꙟнсȣшї ꙟнцелецерѣ. Фецїле тȣтȣлор ера плїне де веселїа челȣї дрепт; иар їнїмїле лор ꙟї пързїсе пе арїпїле драгостїї шї рекȣноштїнцїї пжнъ ла а тот-бȣнътатѣ лȣї Дȣмнезеȣ де а се-вестї омȣлȣї асфел прїн Фїȣл шї Кȣв жнтȣлȣї сѣȣ.

"Пърїнте, зїсе Олїнт, тȣ асȣпра кърȣеа с'а съвжршїт мїнȣнѣ Мжнтȣїторȣлȣї, тȣ ал кърȣеа кїп мȣрїтор а фост смȣлс дїн мормжнт ка съ те фачї ȣн мартȣр вїȣ ал мїлостївїреї шї ал пȣтерїї сале, прївеще! Жи стреїн е ꙟн адȣнарѣ ноастръ, есте о нȣоъ оае адȣсъ ꙟн стаȣл!

— Еъї даȣ бїне кȣвжнтарѣ мѣ! зїсе бътржнȣл.,,

Ꙟн датъ тоцї се-детеръ ꙟнтр'о парте

ка сѫ факѫ лок, шї Япечїдес се-апропїѣ ка прїнтр'о порнїре фїрѣскѫ шї кѫꙁѹ ꙟнꙟенѹкї ꙟнаїнтѣ бѫтрѫнѹлѹї. Ачеста пѹсе мѫна пе капѹл преотѹлѹї Ісїдїї шї ꙟл бїне кѹвѫнтѫ, дар кѹ глас ꙟнчет. Кѫнд ворбѣ, окїї сѫї се-ардїкарѫ кѫтре чер, шї лакрѫмї, де ачеле лакрѫмї че дрепцїї варсѫ нѹмаї ꙟн нѫдеждѣ пентрѹ ферїчїрѣ челорлалцї, кѹрсерѫ кѹ ꙟмбїелшѹгаре пе ображїї сѫї.

Вопїї ста де амѫндоѫ пѫрцїле але неофїтѹлѹї; інїма лѹї ера ка шї а лор. Ел се фѫкѹсе ка ѹнѹл дїн трѫншїї ка сѫ їнтре ꙟн ꙟмпѫрѫцїа черѹлѹї!

§. IV

Апечідес пътрꙋнс де сфінценіа реліџіеї чеї нꙋоъ че ера съ ѫнвръцішеѕе, ѫнкꙋркат ѫн момеріїле еџіптѣнꙋлꙋї, ѫндаторат прін жꙋръмѫнт ѫн ордінꙋл попілор Ісідії, ведѣ ѫнаінтѣ са прімеждіа де каре есте амерінцатъ ші ѫнсꙋші віаца са. Хотъръ-рѣ лꙋї ѫнсъ фꙋ нестръмꙋтатъ, пентрꙋ къ тоате віеъріле деспре сфінценіе ші віртꙋте дін копілъріа са акꙋм лĕ а възꙋт ѫн-фіінцате ші аевѣ ѫн ачѣстъ реліџіе че врѣ съ дѣ о фацъ нꙋоъ ꙋніверсꙋлꙋї. Аша мерсе съ черчітеѕе пе соръ са, съ се-деспарцъ де джиса ші съ'шї іа Крꙋчѣ, гата ші де моарте ка съ ꙋрмеѕе Кꙋвѫнтꙋлꙋї. Німік нꙋ се-дестъїнꙋі сꙋроріі сале деспре кꙋџетꙋл ші хотъръръ са, ѫнсъ ѫнтре-ворбірѣ лор фꙋ асфел де ѫнсемнътоаре, плінъ де драгосте ші атінгътоаре, ѫн кѫт деспърцірѣ лор семънъ ка сърꙋтарѣ чѣ дꙋпъ ꙋрмъ. Іона ръмасе плінъ де лакръмї ші ѫн

фелȣрімĭ де гѫндȣрĭ деспре фрате сѣȣ; ера немѫнгѫӏатѣ, кѫнд Главкȣс логодника еĭ веніі сѣ о вазѣ. Ѥа о ѫнтрекѣ де ачѣ старе ѫн каре о афлѣ; еа ѫĭ повесті ѫнтѫлнірѣ ші ворбірѣ са кȣ фрате сѣȣ; ѫнсѣ ера фоарте а невое а ѫĭ деслȣші кȣвінтеле челе таĭниче ші не ѫнцелесе але лȣĭ Апечідес ші прін ȣрмаре нічĭ ȣнȣл нічĭ алтȣл нȣ пȣтȣрѣ сѣ дескопере ка че фел ар фі пȣтȣт сѣ фіе кȣџетѣріле фрателȣĭ лор.

"Аȣзіт'аĭ вре о датѣ ворбінд, де ачѣстѣ нȣоѣ сектѣ а Назареанілор, ѫĭ зісе Іона, деспре каре ѫмĭ ворбі фрате меȣ?

— Де мȣлте орĭ ам аȣзіт ворбінд де оамениĭ ачешіа, рѣспȣнсе Главкȣс, дар німік нȣ щіȣ деспре догмеле лор, атѫта щіȣ кѣ сѫнт кȣ деосебіре тріщĭ ші речĭ. Трѣеск деспѣрціцĭ де чеі лалцĭ оаменĭ; німік нȣ ле плаче дінтр'але ноастре, ѫĭ сȣпѣрѣ ші кіар гірланделе ноастре; еĭ нȣ кȣноск нічĭ ȣна дін плѣчеріле віецiĭ. Фѣрѣ ѫнчетаре амерінцѣ пе оаменĭ кѣ с'а апропіат чѣсȣл, де веніре ȣнеĭ алтеĭ ѫмпѣрѣціĭ. Кȣџетѣріле лор сѫнт таĭниче ші вор-

беле пліне де ӑнцелес..... Кꙋ тоате ачесте аꙋ ӑнтре дѫншії бърбаці вреднічї плінї де търіе шї де дꙋх, се афлъ ӑнтре дѫншії шї кѫр дін тре Аріопаціції дін Атена. Ӑмї адꙋк амінте пре біне къ ам аꙋзіт пе татъл меꙋ ворбінд де ꙋн бърбат деосебіт че а веніт ла Атена сѫнт мꙋлцї анї д'атꙋнчї; Нꙋмеле лꙋї мі се-паре къ ера ПАВЕЛ. Татꙋл меꙋ с'а афлат шї ел ӑнтр'о зі ӑн міжлокꙋл ꙋнеї мꙋлцімї марї де нород каре се-адꙋнасе ӑнтр'ꙋнꙋл дін немꙋріторії ноштрії мꙋнцї ка съ аꙋзъ кѫнд ва ворбі ачест ӑнцелепт ал Ръсърітꙋлꙋї. Нічї ꙋн глас нічї о шоптъ нꙋ се аꙋзе; сгомотꙋл шї лꙋъріле ӑн рѫс кꙋ каре породꙋл обічнꙋя съ пріімеаскъ де мꙋлте орї пе ораторії ноштрі Гречї, ӑнаінте лꙋї тъкꙋсеръ тоате, шї кѫнд пе вѫрфꙋл мꙋнтелꙋї ачест містеріос 'стреін се-аръта ꙋркѫндꙋсе маї пресꙋс де мꙋлціме че ӑл ӑнкꙋнцюра, кіпꙋл шї пꙋртаре лꙋї ӑнсꙋфла о смереніе шї чінстіре обштеаскъ, маї наінте кѫр де а'шї дескіде гꙋра. Ел ера дꙋпъ аче че 'мї а спꙋс татъл меꙋ ꙋн ом де міжлок ла стат, дар

авѣ чѣ маї носілъ ші чѣ маї ⱶнсемнъторе фісіономіе. Вешмѫнтꙋл ⱶї ера сімплꙋ ші де о фацъ ⱶнкісъ. Соареле че ера апроапе де апꙋс лꙋміна деспре о парте кіпꙋл лꙋї немішкат. Трѫсꙋріле ображілор лꙋї ера апъсат ⱶнсемнате, ші довѣдѣ остенѣла ꙋнꙋї ом каре тот де о датъ а ⱶмфрꙋнтат ші мѫхніріле вієції ші невоіле клімелор; дар окії сѫї стрѫлꙋчѣ д'ꙋн фок че семъна песте фіре, ші кѫнд ардікъ брацꙋл ка съ ворбѣскъ, тоатъ марѣ кꙋвіінцъ се-ведѣ пе ел, а ꙋнꙋї ом ⱶн каре інтрасе дꙋхꙋл ꙋнꙋї Дꙋмнезеꙋ. "Бърбацї Атеніенї, зісе ел, еꙋ вѫз ла воі ꙋн алтар кꙋ інскріпціа: АЛ ДꙋМНЕЗЕꙋЛ НЕКꙋНОСКꙋТ. Воі ⱶн неціінца воастрѫ слъвіцї пе ачелаші Дꙋмнезеꙋ кърꙋїа еꙋ слꙋжѫск. Некꙋноскꙋт пѫнъ астъзї пентрꙋ воі, акꙋм фіе въ дескоперіт!„ Ачест оратор атѫта де вѫртос ші плін де чінсте фъкꙋ кꙋноскꙋт кꙋм ачест маре Креатор ал тꙋтꙋлор лꙋкрꙋрілор каре а хотърѫт пентрꙋ ом деосебітеле лꙋї семенції, деосебітеле лꙋї сълъшлꙋірі, ачест Дꙋмнезеꙋ ал пъ-

мѫнтȣлȣї шї ал черȣлȣї, нȣ лѫкȣеще ꙟн темплȣрї фѫкȣте де мѫнѫ оменѣскѫ; фїїнца са, дȣхȣл сѫȣ е ꙟн аерȣл че рѫсȣфлѫм шї претȣтїндене, кѫ вїаца шї фїїнца ноастрѫ сѫнт кȣ дѫнсȣл. “Сокотїцї воï, стрїгѫ ел, кѫ чел Некѫзȣт сѫ фїе ка о статȣе ка ȣн їдол де аȣр сау де мармȣрѫ? Сокотїцї воï кѫ ел аре требȣїнцѫ де жертфеле воастре, ел каре а фѫкȣт черȣл шї пѫмѫнтȣл шї престе каре есте стѫпѫн? Пȣтецї воï лȣкрȣрїле лȣї сѫ ле лȣацї шї сѫ ї ле адȣчецї ꙟнаїнте ка ȣн прїнос? Адȣчецїї прїноасе лȣкрȣрїле воастре їар нȣ але лȣї каре ле ꙟмпѫрцѫшаще воѫ спре храна шї требȣїнца воастрѫ. Адȣчецї пе алтарȣл лȣї їнїма шї сȣфлетȣл вострȣ, ꙟнкїнацїле лȣї шї ел ва фї ꙟн вечї кȣ воï. Ачестѣ чере Домнȣл дела воï їар нȣ таȣрїї добїтоачеле, садȣрїле шї металȣрїле. Че есте ачел арџїнт шї аȣр адȣс ꙟнаїнтѣ алтарелор воастре ꙟнаїнтѣ ȣнор дȣмнезеї плѫсмȣїцї аша де мїчї че аȣ требȣїнцѫ ꙟнтокмаї ка шї воï де лȣкрȣрїле Марелȣї Дȣмнезеȣ Некȣноскȣт воѫ пѫнѫ акȣм, дар

ла каре въ ꙟкінаці?,,. Пе ȣрмъ ворбеѣ де ȣн віітор грозав, де сфѫршітȣл лȣмеі ші апропіерѣ ȣнеі ꙟмпъръціі а черȣлȣі, де ꙟнвіерѣ морцілор, а къріа ꙟкредінцаре с'а дат оаменілор пріи ꙟнвіерѣ Фіінцеі чеі пȣтерниче а къріа кредінцъ ел проповедȣꙗ. Ꙟн време че ел ворбѣ асфел, шоптеле ꙟнчепȣръ а се аȣзі, ші філософіі че ера аместекаці кȣ нородȣл ꙟші арътa а лор ꙟнцелѣптъ деспрецȣіре. Пѫитре еі ведѣ чіне ва спрѫнчеиоаса фрȣнте а стоікȣлȣі, рѫсȣл бажокорітор ал чінікȣлȣі; ші Епікȣріанȣл че нȣ креде нічі кіар ꙟн Елісеȣл нострȣ, еші дін адȣнаре фъкѫнд съ і с'аȣзъ глȣмеле батжокорітоаре. Дар ініміле нородȣлȣі ера мішкате. Нородȣл се-кȣтремȣръ фъръ съ щіе пентрȣ че, пентрȣ къ стреінȣл кȣ адевърат авѣ гласȣл ші марѣ кȣвіінцъ а ȣнȣі ом че Дȣмнезеȣл Некȣноскȣт 'ла ꙟнсърчінат съ проповедȣꙗскъ а лȣі Кредінцъ.

Іона аскȣлта кȣ бъгаре де сѣмъ, ші тонȣл серіос кȣ каре Глаȣкȣс ꙟі фъчѣ повестірѣ, арътa імпресіа че шеиа ачѣ фъкȣ-

че асꙋпра татълꙋї съꙋ, кареле пе мꙋнтеле мінчіносꙋлꙋї дꙋмнезеꙋ ал ръсбоіꙋлꙋї, аꙋзісе челе дін тѫїꙋ вестірї пентрꙋ кꙋвѫнтꙋл лꙋї Хрістос.

ФІꙊЛ ВЪДꙊВІЇ

§. V.

Апечідес дꙋпъ че а пріїміт ботезꙋл ші а ѫмбръцішат Кредінца лꙋї Хрістос, ѫнкъ нꙋ се-дескоперісе попілор Ісідії де крещін, пентрꙋ къ се-ворбісе кꙋ Олінт, ка ѫнаінте а тот породꙋлꙋї адꙋнат съ десвълескъ вікленіеле тайне але попілор прін каре цінѣ лꙋмѣ ѫн амъџіре, машінъріїле прін каре ідолꙋл Ісідії да афаръ ораколе, ші тоатъ віаца чѣ спꙋркатъ а слꙋжіторілор еї; съ дъръпене статꙋа дін темеліе ші съ прокеме пе Дꙋмнезеꙋл чел адевърат. А доа сѣръ дꙋпъ пріїмірѣ ботезꙋлꙋї ел ѫшї дідесе кꙋвѫнтꙋл а се-ѫнтѫлні кꙋ Олінт ѫнтр'ꙋн лок сінгꙋратік ка съ пꙋе ла кале челе пентрꙋ а доа зі ѫн мареле ші ѫндръснеџꙋл лор плаи.

Апечідес ѫн неастѫмпър ші тꙋрбꙋрат

петрекꙋ зіоа рътъчіндꙋсе пе гжндꙋрі ꙟн'прімбларіле челе маі сінгꙋратіче дін прѣжма четъціі. Соареле апꙋнѣ кꙋ ꙟнчетꙋл кжнд се опрі апроапе де ꙋн лок сінгꙋратік ал кꙋрсꙋлꙋі лꙋі Сарнꙋ, афаръ дін четате локꙋл ꙋнде ачест ржꙋ нꙋ інтрасе ꙟнкъ ꙟн лъкꙋінца лꙋксꙋлꙋі ші а пꙋтеріі. Четатѣ се ведѣ кжнд ші кжнд пжнтре рърітꙋріле копачілор албе ші стрълꙋчітоаре, ші дін депъртарѣ ачѣста нꙋ се аꙋзѣ нічі ꙋн сгомот нічі ꙋн сꙋнет, німік каре съ адꙋкъ амінте ꙋетꙋл оаменілор ꙟнделетнічіціі ꙟн трѣбіле ші плъчеріле лор. . . .

. . . .

Апечідес прівѣ пе гжндꙋрі ꙋнда кꙋргжнд, кжнд аꙋзі алътꙋрѣ кꙋ джнсꙋл слабꙋл лътрат ал ꙋнꙋі кжіне.

"Тачі, сърмане пріетене, зісе ꙋн глас; пасꙋл стреінꙋлꙋі нꙋ адꙋче нічі о пріміждіе стъпжнꙋлꙋі тъꙋ.„

Неофітꙋл рекꙋноскꙋ нꙋмаі декжт гласꙋл, ші ꙟнторкжндꙋсе зърі пе бътржнꙋл містеріос че ꙟл възꙋсе ꙟн адꙋнарѣ Назаренілор.

Бътрѫнꙋл се-одіхнѣ пе о сфърѫмътꙋръ де стѫнкъ акоперітъ де мꙋшкіꙋ; алътꙋрѣ кꙋ дѫнсꙋл ерѣ тоѧгꙋл лꙋї ші ꙋн сак; ла пічоареле-ї ера кꙋлкат ꙋн кѫїне мік кꙋ пърꙋл лꙋнг, товаръш ал атѫтор кълъторії прімеждіоасе.

Ведерѣ бътрѫнꙋлꙋї лꙋкръ ка ꙋн балсам ѫндꙋлчітор асꙋпра дꙋхꙋлꙋї Неофітꙋлꙋї; се апропіе де дѫнсꙋл ші дꙋпъ че ї черꙋ благословеніе се-ашазъ лѫнгъ дѫнсꙋл.

" Те въѕ гата, пърінте, ка де о кълъторіе, ѕісе ел, аї де гѫнд съ не лашї аша де кꙋрѫнд?

— Фътꙋл меꙋ, ръспꙋнсе бътрѫнꙋл, ѕілеле че ’мї сѫнт ертате асꙋпра пъмѫнтꙋлꙋї сѫнт пꙋціне, ші ле ѫнтребꙋінцеѕ, дꙋпъ кꙋм сѫнт датор, кълъторінд дінтр’ꙋн лок ѫнтр’алтꙋл ка съ мѫнгѫіꙋ пе ачеїа че Дꙋмнеѕеꙋ ’ѭ ꙋніт ѫн нꙋмеле съꙋ, ші съ прокем слава Фіꙋлꙋї съꙋ, адеверітъ слꙋџії сале.

— Ѫмї спꙋне къ сфінціа та аї въѕꙋт ѫнсꙋшї фаца лꙋї Хрістос.

— Ші фаца ачѣста м'а ꙟнвіат дін морцї. Афлъ тінере Неофіте, къ еȣ сѫнт ачела деспре каре се-ворбеще ꙟн Скріселе Апостолȣлȣї. Прѣ департе де аічї, ꙟн Їȣдеа, ші ꙟн четатѣ лȣї Моісі лъкȣіа о въдȣвъ, съракъ кȣ дȣхȣл ші мъхнітъ кȣ ініма; пентрȣ къ дін тоате легътȣріле че о маї ціне пре пъмѫнт, нȣмаї ȣна жї маї ръмъсесе, фіȣл съȣ, ші еа ѫл юбѣ кȣ о драгосте меланхолікъ, къчї ꙟн еа афла асемънарѣ ачелора че пердȣсе, ші фіȣл ачеста мȣрі. Трестіа де каре еа се-спріжінѣ се рȣпсе, ші ȣнтȣл де лемн секъ дін васȣл въдȣвії. Лȣаръ пе морт ꙟн патȣл лȣї, ші кѫнд ажȣнсеръ апроапе де порціле четъцїї ȣнде нородȣл ера адȣнат, ціпетіле дȣрерії се-опріръ нȣмаї де кѫт, пентрȣ къ тречѣ Фіȣл лȣї Дȣмнезеȣ. Мȣма, че венѣ ꙟн ȣрма мортȣлȣї, нȣ о маї ꙟнека обіделе сгомотоасе, дар тоцї карі прівѣ ла дѫнса ведѣ біне къ інімаї е сдробітъ. Ші Домнȣл авȣ мілъ де дѫнса, ші атінсе сікрівȣл, ші зісе: Тінере, скоалъ ꙟцї по-

рȣническ. Ші мортȣл сѣ-скȣлъ, ші прівѣ фаца стъпжнȣлȣлȣй. Ох! кжт ера де блжндъ ші мърѣцъ ачѣ фрȣнте! че анево е съ дескріе чінева зжмбетȣл лȣй! кжт ачел кіп обосіт де гріжеле дȣререй стрълȣчѣ кȣ тоате ачестѣ де о дȣлчѣцъ дȣмнезеяскъ! Мъ скȣлаю, ворбію, ерам віȣ ꙟн брацеле маічі меле. Аша, фътȣл меȣ, тȣ везі ꙟн міне ȣн морт ꙟнвіат! Иородȣл ардіка ціпете де бȣкȣріе, тржмбіціле ꙟнгропъріі ꙟнчепȣръ аскоате сȣнете веселітоаре, фіеще чіне се-ꙟнтречѣ съ зікъ: Дȣмнезеȣ а черчетат иородȣл сеȣ! еȣ нȣ жі аȣзѣм, нȣ сімцѣм німік, нȣ ведѣм німік маі мȣлт де кжт фаца Мжнтȣіторȣлȣі„

Бътржнȣл се-опрі мішкат кȣ віоічюне, ші тжнърȣл сімці сжнџеле сеȣ асе-ꙟнгеца, пърȣл і се-арідіка ꙟнсȣс. Ел ера акȣм де фацъ кȣ ȣн ом че кȣноскȣсе містерȣл морції!

"Пжнъ ꙟн мінȣтȣл ачела, ȣрмъ фііȣл вьдȣвеі, еȣ фȣсесем ка ші чеілалці оамені, себȣрдалнік... фъръ съ фіȣ десфрж-

мат: нꙋ мъ сокотѣм ка тоцї тінерії де кѫт ла віацъ ші ла драгостіле меле (кацї мъртꙋрісеск ѫнкъ къ авѣм ші оаре каре аплекаре кътре посоморжтеле Крединце але Садꙋчіілор.) Дар дꙋпъ че м'ам скꙋлат дінтре морцї, дін сжнꙋл віеꙋрілор гроzаве ші пꙋстії че нꙋ е ертат гꙋрії ачещіа але десвълі; кемат ѫнапрї асꙋпра пъмжнтꙋлꙋї ка съ мъртꙋрісеск пꙋтерѣ черꙋлꙋї, фъкꙋт де алдоілѣ мꙋрітор дꙋпъ че ам фост мартꙋр ал немꙋрірії, ам пріиміт о нꙋоъ фіінцъ дін мормжнт. О! ненорочіте Ієрꙋсалім. Ам възꙋт пе ачела, кърꙋіа жї ерам датор віаца, осжндіт ла омоарте грозавъ! Де де парте дін міжлокꙋл мꙋлцімії ам възꙋт лꙋміна опрінꙁꙋсъ ші стрълꙋчінд 'д'асꙋпра Крꙋчії; ам аꙋзіт хꙋлеле нородꙋлꙋї; стрігам кꙋ глас маре, ерам ѫн десиъдъждꙋіре, ѫн делір, амерінцам, ші німінї нꙋ м'аꙋзѣ; гласꙋл меꙋ се-пердѣ ѫн вꙋетꙋл ші споинꙋл а мії де алте гласꙋрї! дар атꙋнчї ѫнсꙋшї ѫн мꙋнчіле сале ші але меле, мі съ пърꙋ окюл фі-

ꙋлꙋї Омꙋлꙋї, апроапе де а се-стінџе къ къꙋта пе ал меꙋ, ші къ гꙋра че жї ѕѫмбѣ тріꙋмфѫнд ӑн потріва Морції; ӑмї зічѣ съ так ші іꙋ мъ маї астъпѫраꙋ. Къчї ачелꙋїа че а віне ші а спарт мормѫнтꙋл пентрꙋ ꙋн алтꙋл, че ера мормѫнтꙋл пентрꙋ сіне? Ѳоареле лꙋмінъ де опарте търеꙋріле образꙋлꙋї лꙋї челе галбіне ші пꙋтерніче, ші пе ꙋрмъ съ-фъкꙋ невъзꙋт. Ӑнтꙋнерікꙋл акопері пъмѫнтꙋл; иꙋ почіꙋ съ спꙋіꙋ кѫтъ време а цінꙋт. Ꙋн ціпет пътрꙋнзътор ші аскꙋціт! ... ші пе ꙋрмъ, о тъчере ера престе тот.

“ Дар чіне поате съ повестѣскъ гроаза ачещії нопцї. Алергам прін четате, пъмѫнтꙋл шовъіа сꙋбт пічоареле меле, каселе се кꙋтремꙋра пѫнъ ӑн темеліїле лор; чеї віі пърѫсісеръ ꙋліціле, дар иꙋ ші морції; іам възꙋт стрекꙋрѫндꙋсе ӑн ꙋмбръ кꙋ гроаза, кꙋ спаїма, кꙋ вестірѣ зꙋгръвіте пе бꙋзеле лор иемішкате ші ӑн окії лор чеї стіншї. Ѳе-атінџѣ де міне тремѫнд, мъ прівѣ. Еꙋ ле ерам фрате, мъ

салꙋта ка шi кѫнд 'мĭ ар фi мꙋлцꙋмiт кꙋ капꙋл. Ꙟĭ сe-скꙋларъ ка съ спꙋe челор вiĭ къ морцiĭ пот съ ꙟнвieѕe."

Ачĭ бътрѫнꙋл сe опрi дiн ноꙋ, шi кѫнд ꙟнчeпꙋ а ворбi, лꙋъ ꙋн тон маĭ лiнiщiт.

"Дiн ноаптѣ ачѣста, ам пърѣсiт орĭ че кꙋцeт пѫмѫнтeск афаръ де ачeла де а слꙋжi лꙋĭ. Пропoвeдꙋiтор шi кълъторiнд ам стрѣбътꙋт локꙋрiлe челe маĭ депъртатe алe пъмѫнтꙋлꙋĭ, прокeмѫнд Дꙋмнeѕeiрѣ лꙋĭ шi адꙋкѫнд крeщiнĭ ноꙋĭ ꙟн статꙋл сѫꙋ. Ꙟꙋ вiꙋ ка вѫнтꙋл шi ка вѫнтꙋл кꙋрѫц, семънѫнд ка вѫнтꙋл семiнцiлe че ꙟнбогѫцeск пъмѫнтꙋл.

"Фiꙋл мeꙋ, ноĭ нꙋ не вом маĭ ведѣ асꙋпра пъмѫнтꙋлꙋĭ. Нꙋ ꙋĭта чѣсꙋл ꙟн карe м'аĭ вѫѕꙋт; че сѫнт плъчeрiлe шi помпeлe вieцiĭ ачeщiа? Ꙟнтокмаĭ ка шi кандeла, асeмeнѣ шi вiаца лꙋчeщe нꙋмаĭ ꙋн чѣс; дар лꙋмiна сꙋфлeтꙋлꙋĭ e стѣоа че ардe пентрꙋ тот д'ꙋна ꙟн сѫнꙋл нъдeждiĭ фъръ марџiнĭ."

Ворба ꙟнтрe дѫншiĭ се ꙟнтiнсe асꙋпра

доктрінелор ꙟи де обще ші ꙟналте але немꙋрірей; че слꙋжі амжнгжѣ ші а ꙟнъла сꙋфлетꙋл нꙋоꙋлꙋй Неофіт. Ачеста ꙟн Кредінца са чѣ нꙋоъ семъна ꙟнтокмай ка ꙟнкісꙋл ꙟн темніцъ, каре де кꙋржнд скос ла лꙋміна черꙋлꙋй, ръмжне жнкъ ꙟн ꙟмꙋмꙋіат ꙟн аꙗꙋрій чей ꙋмезй ай ꙟнкісорій ꙋнде а тръіт мꙋлтъ време. Ера о маре ші ꙟнсемнатъ деосебіре ꙟнтре хрістіанісмꙋл бътржнꙋлꙋй ші ал лꙋй Олінт. Реліціа чеꙋй дін тжнъ авѣ ꙋн че май дꙋлче май біне воітор май Дꙋмнезееск, ꙟн време че ероісмꙋл лꙋй Олінт, дін протівъ, ера страшнік ші неертътор. Ера требꙋінчос ла кꙋцетꙋл че ачест тжнър ера хотържт съ пꙋе ꙟн лꙋкраре; ера май мꙋлт вітежіа мꙋченічілор де кжт мілостівірѣ ꙋнꙋй сфжнт. Ел май мꙋлт дешепта, да ꙟндръснѣлъ, декжт съ ꙟндꙋплече, съ ръпѣскъ ші съ ꙟнблжнзѣскъ: дар іміма дꙋмнезеескꙋлꙋй бътржн ера тоатъ ꙟмꙋмꙋіатъ ꙟн драгостѣ лꙋй Дꙋмнезеꙋ; ꙁжмбетꙋл лꙋй Хрістос містꙋісе ꙟнтржнсꙋл тот алꙋатꙋл

патімілор гроасе ші пъмжнтещі ші жалъ-
сасе кѹ енергіа ѹнѹі вітеаз ші кѹ блжнде-
цѣ ѹнѹі прѹнк.

„Ші акѹм, зісе ел скѹлжндѹсъ ꙟн сфжр-
шіт, ꙟн време че чѣ дін ѹрмъ раза а со-
арелѹі аѹріть се аръта ла апѹс; акѹм кѹ
ръкоарѣ серії, мерг съ'мі ѹрмез дрѹмѹл
кътре Рома ꙟмпъръчѣскъ. Ѧколо маі
лъкѹеск ꙟнкъ кжці ва оамені сфінці ка-
ре ка ші міне аѹ възѹт фаца лѹі Хрістос
ші дореск съі вaз пжнъ нѹ воіѹ мѹрі."

— Дар ноаптѣ е рече пентрѹ вжрста сфін-
ціеі тале, пъріинте, ші дрѹмѹл е лѹнг ші
тжлхаріі ѹмблъ дес пе джнсѹл; одіхнеще-
те пжнъ мжіне.

— Скѹмпѹл меѹ фіѹ, че есте ꙟн сакѹл а-
честа ка съ пѹе пе тжлхар іспітъ? Іар ꙟн-
кжт пентрѹ ноапте ші пентрѹ сінгѹрътъа-
те, еле ꙟнкіпѹеск скара ꙟнпрежѹрѹл къріа
ꙟнцеріі се адѹнъ ші пе каре дѹхѹл меѹ ꙟн
вісъріле сале поате съ вазъ пе Дѹмнезеѹ.
Ох! німені нѹ поате съ ціе чѣ че ціе ѹн
кълъторал Домнѹлѹі ꙟн дрѹмѹл съѹ чел

сфжит; нічі о фрікъ нꙋ жл тꙋркꙋръ ші нꙋ преведе нічі о прімеждіе; пентрꙋ къ Дꙋмнезеꙋ е кꙋ джнсꙋл! Ел авде вестірі веселітоаре ꙟн шопта вжнтꙋлꙋі; пъсꙋріле дорм сꙋбт ꙋмбра арініілор челꙋі Вечнік; стеліле сжнт скріптꙋра черꙋлꙋі, ꙟнкредінцаре драгостіі, мъртꙋріа немꙋрірії. Ноапте е зіоа кълъторꙋлꙋі ꙟн Домнꙋл.,,

Съвжршінд ачесте ворбе, бътржнꙋл стржнсе пе Апечідес ла іініма са ші лꙋжнд ꙟн мжнъ тоягꙋл ші сакꙋл, ꙟн време че кжінеле съ алерга плін де веселіе ꙟнаінте лꙋі, жші апꙋкъ дрꙋмꙋл кꙋ пасꙋл ꙟнчет ші кꙋ окії плекаці.

Неофітꙋл се ꙋітъ мꙋлтъ време дꙋпъ джнсꙋл, дар песте пꙋціни копачії аскꙋнзжндꙋл дін а лꙋі ведере, ші стелеле ꙟнчепжнд а стрълꙋчі пе чер, ел се дешептъ, ръсъріндꙋ дін вісаре гжндꙋрілор сале, адꙋкжндꙋші де одатъ амінте де ꙟнтжлніре че ера съ аібъ кꙋ Олінт.